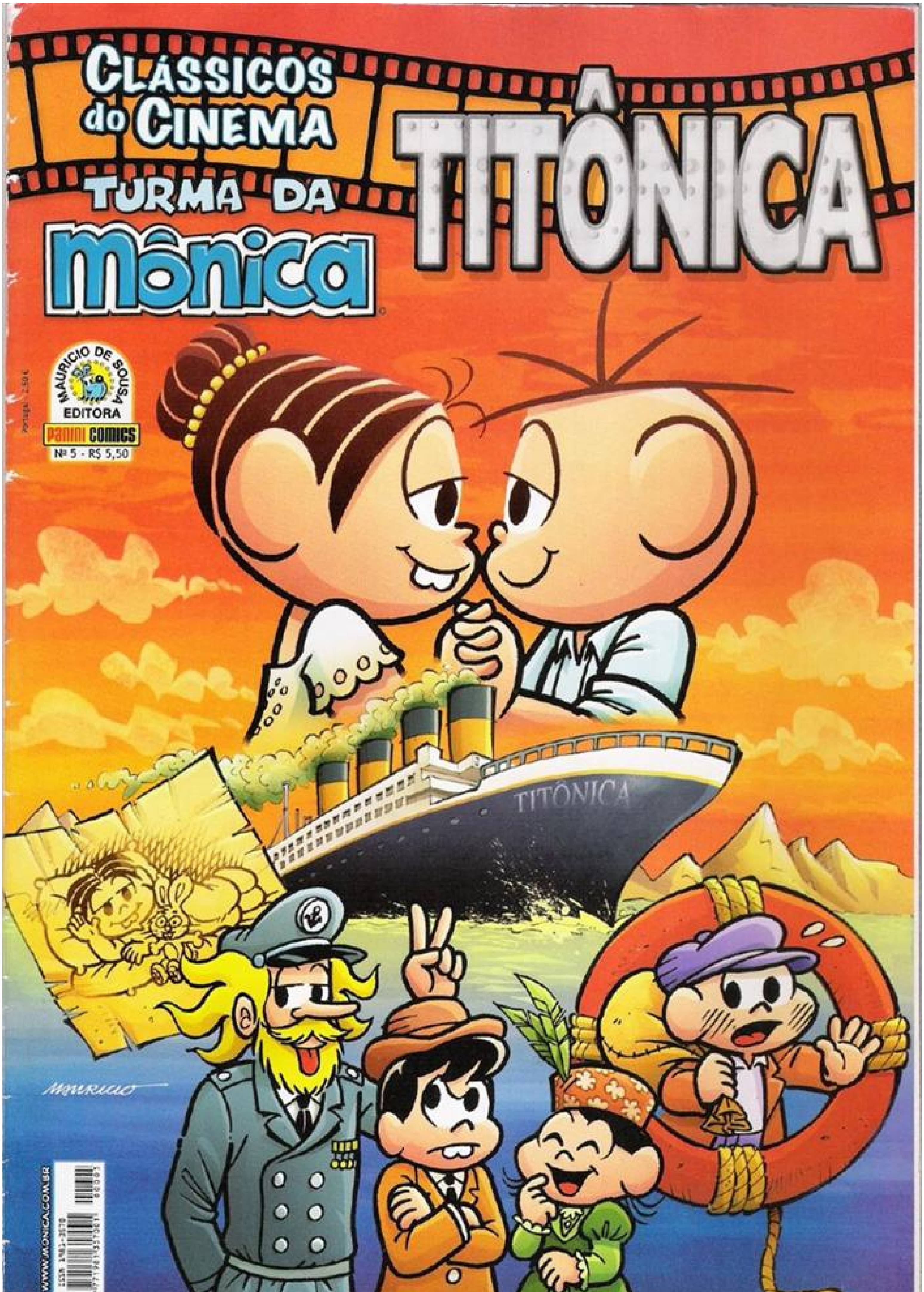
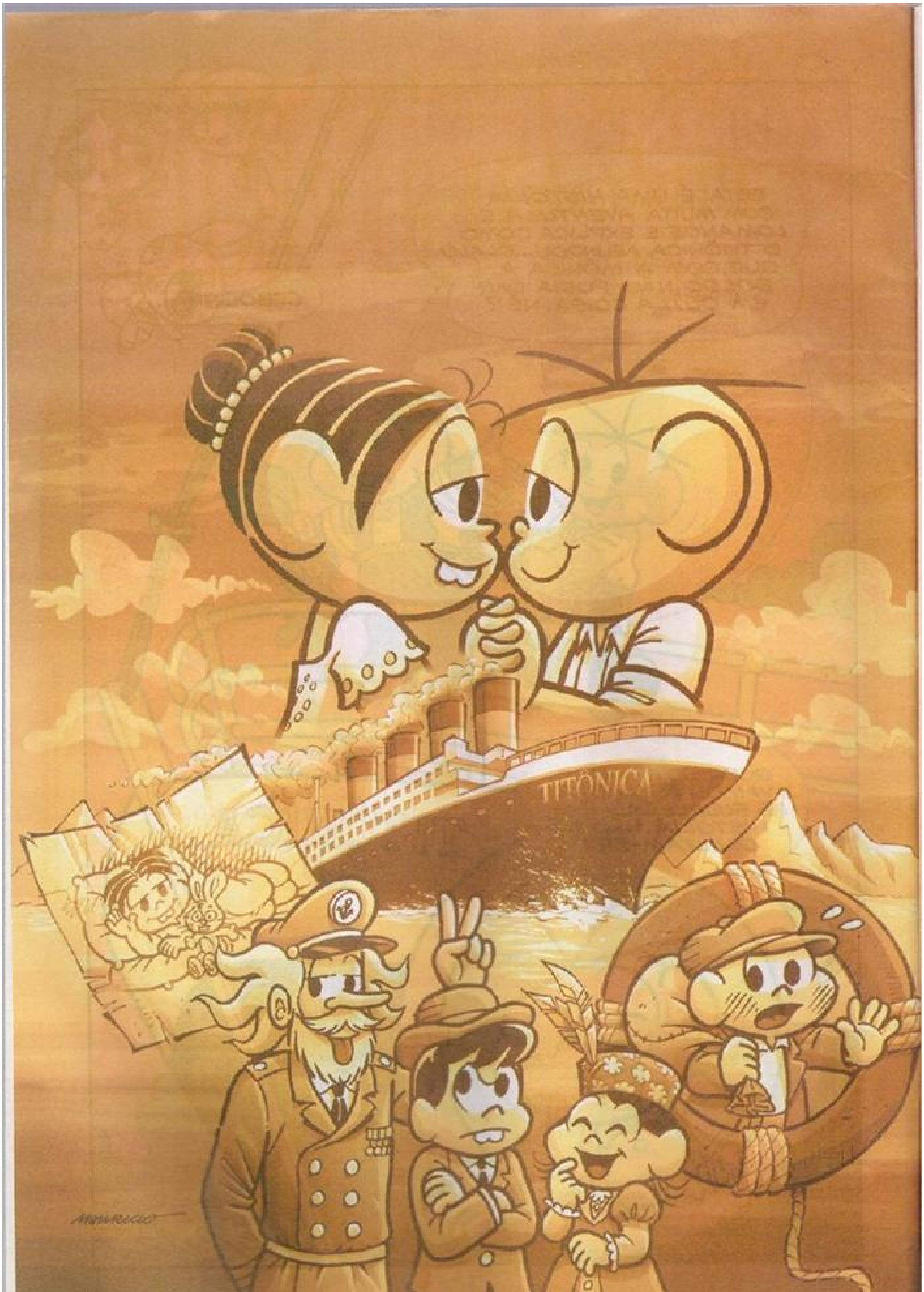
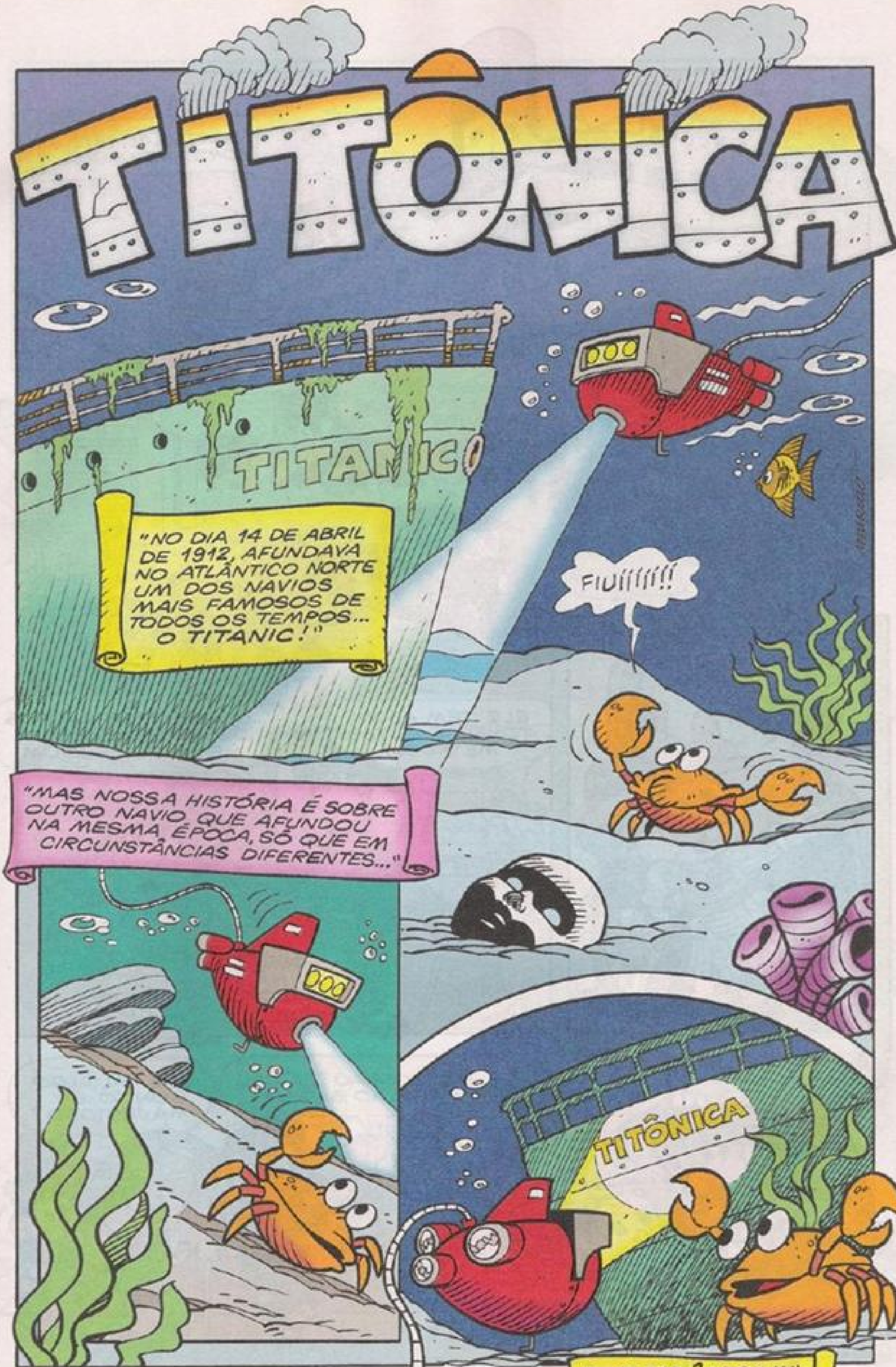


CLÁSSICOS do CINEMA
TURMA DA
Mônica
TITÔNICA
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 5 - R$ 5,50
TITÔNICA
WWW.MONICA.COM.BR

MAURICIO
ESTA É UMA HISTÓLIA COM MUITA AVENTULA E LOMANCE E EXPLICA COMO O TITÔNICA AFUNDOU...CLALO QUE, COM A MÔNICA A BOLDO, NÃO PODIA DAR EM OUTLA COISA, NÉ?
CEBOLINHA...
QUER DIZER, NÃO VAMOS ESTLAGAR AS SULPLESAS DA HISTOLIA, NÃO É? DIVILTAM-SE!
TITÔNICA

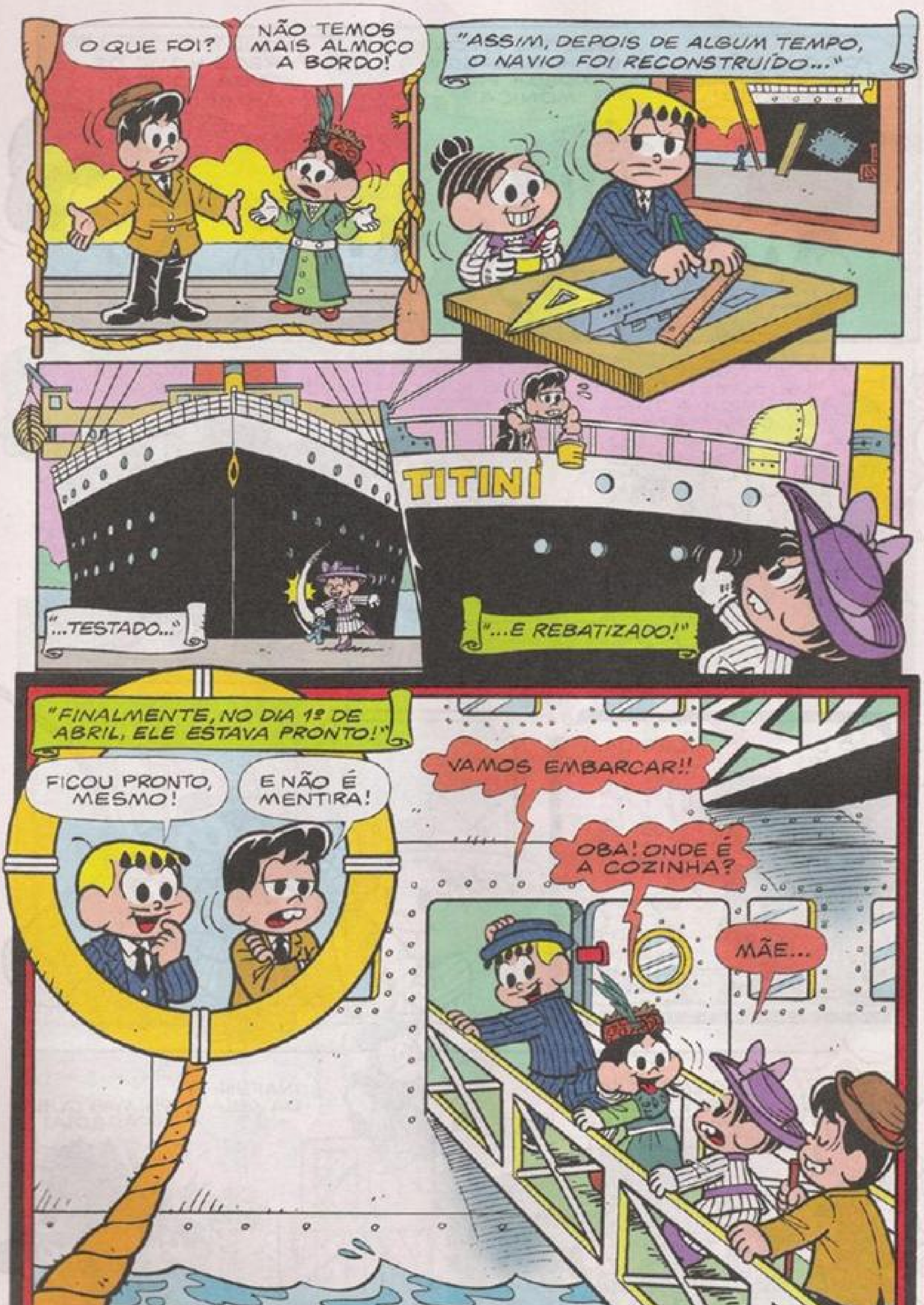

TITÔNICA
MAURICIO



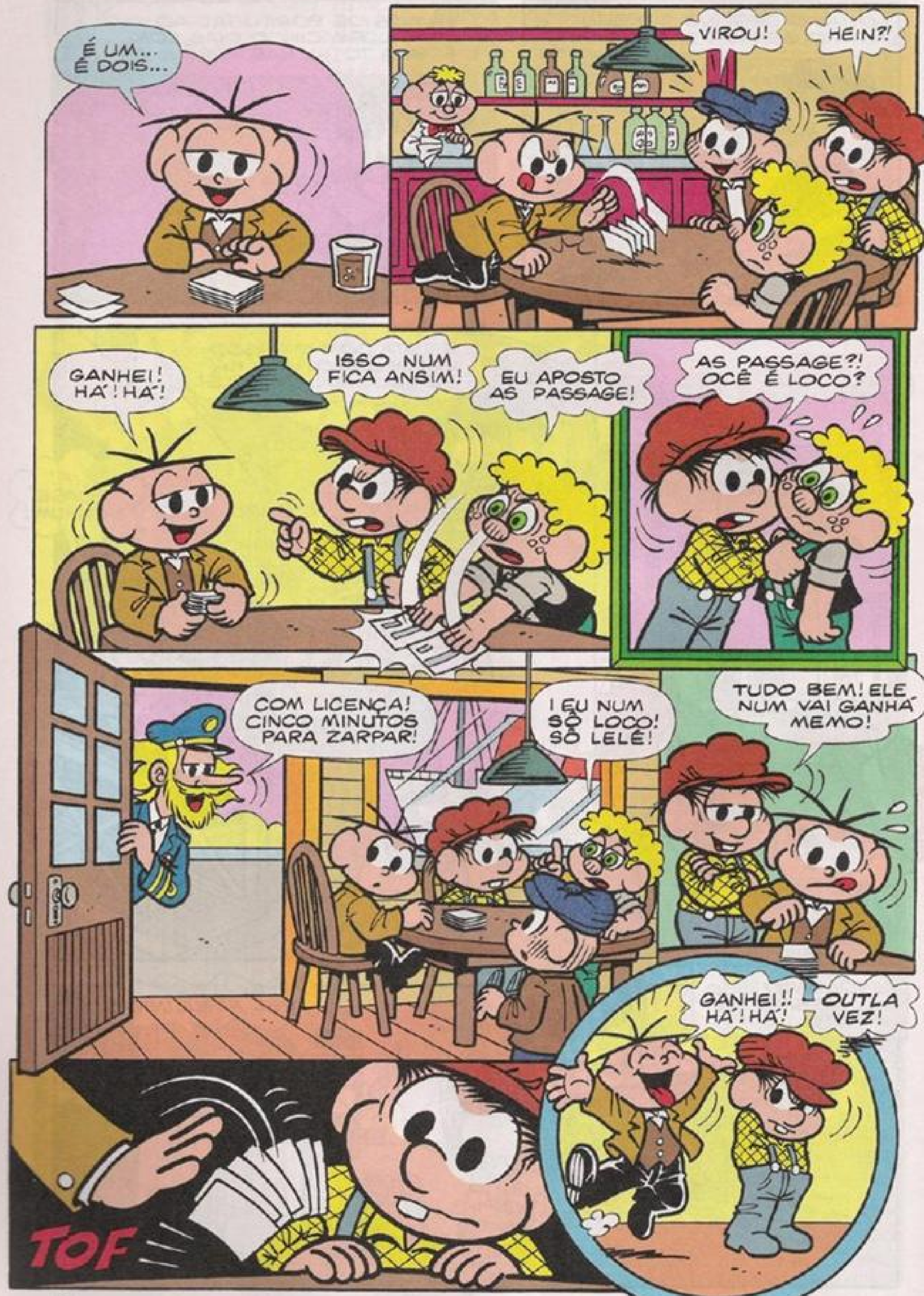
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2007

"PORTUGAL, 1912, PORTO DE LISBOA..."
CHEGAMOS! AQUI ESTÁ O NAVIO QUE EU INVENTEI!
NOSSA! EU NÃO ACREDITO, PAPAI!
ELE TEM 45 MIL TONELADAS, 269 METROS...
...QUASE TRÊS CAMPOS DE FUTEBOL E UMA MESA DE PEBOLIM!
NOSSA! EU NÃO ACREDITO!
E O MELHOR... É INAFUNDÁVEL!
EU NÃO ACREDITO!
ASSIM COMO O MEU NOME... TITINIC!!
E AÍ, SOGRÃO? JÁ DEU NOME AO BARCO?
QUE TAL ALGO BONITO E MAJESTOSO?

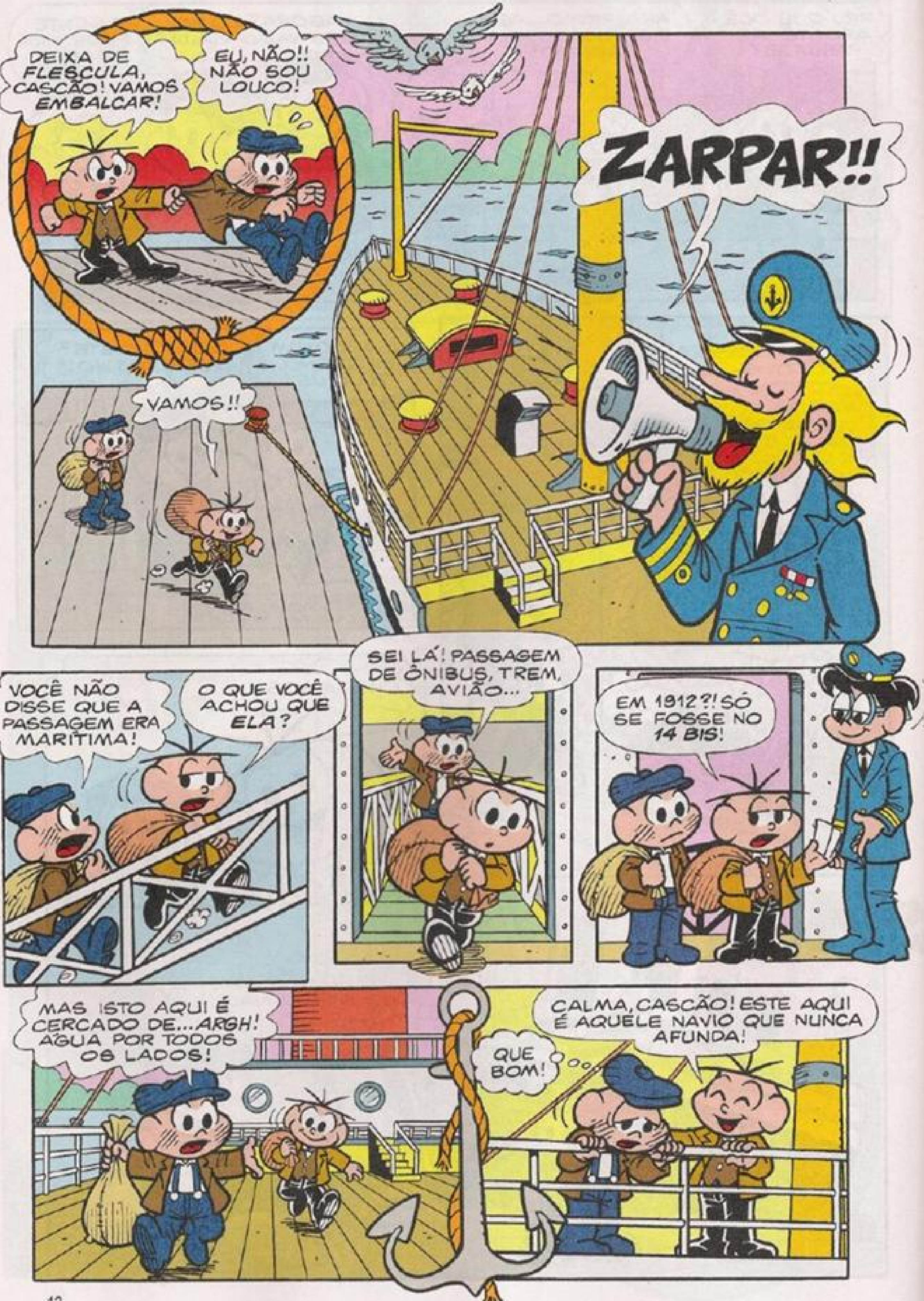
POR QUE NÃO "PICNIC"? É MAIS SABOROSO!
QUE TAL TITÔNICA, EM HOMENAGEM À NOSSA FILHA MÔNICA?
O QUÊ?! TITÔNICA? PARECE NOME DE ÁGUA TÔNICA! AH! AH! AH! AH!
POF
AI! TITÔNICA! SUBLIME! ADOREI! MÔNICA, A TITÃ DOS MARES!
NÃO É PORQUE É MEU NAMORADO, QUE PODE ZOAR O BARRACO!
BEM... VAMOS INAUGURÁ-LO COM GUARANÁ!
OBA! EU POSSO?
SÓ UM GOLE!
QUERIDA...
LÁ VAI!!
CRÁS
GLUP! ACHO QUE EXAGEREI UM POUCO, NÉ?
INAFUNDÁVEL, NÉ?
OH! MAS QUE TRAGÉDIA!

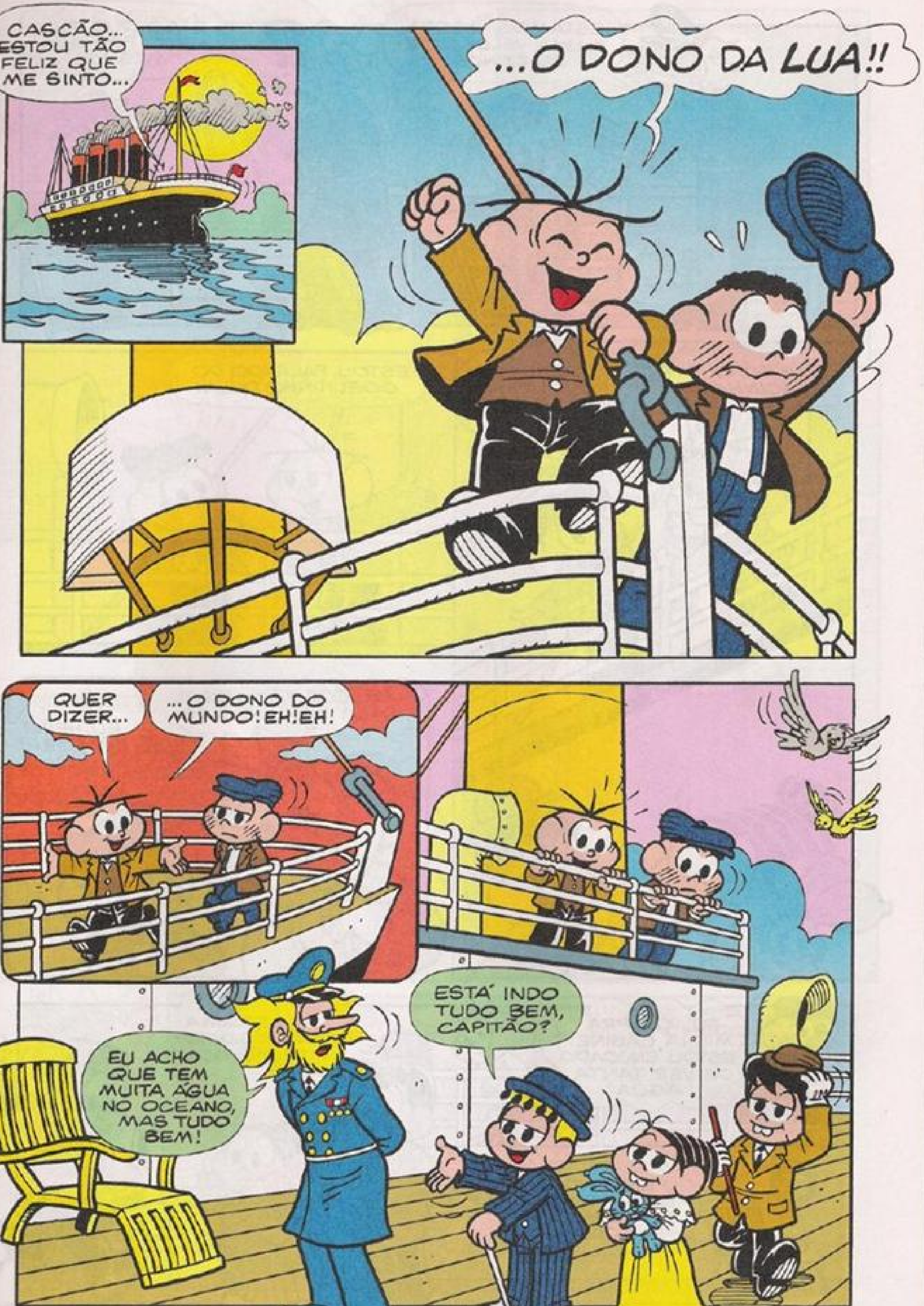

O QUE FOI?
NÃO TEMOS MAIS ALMOÇO A BORDO!
"ASSIM, DEPOIS DE ALGUM TEMPO, O NAVIO FOI RECONSTRUÍDO..."
"...TESTADO..."
TITINI
"...E REBATIZADO!"
"FINALMENTE, NO DIA 1º DE ABRIL, ELE ESTAVA PRONTO!"
FICOU PRONTO, MESMO!
E NÃO É MENTIRA!
VAMOS EMBARCAR!!
OBA! ONDE É A COZINHA?
MÃE...

QUAL O DESTINO DO SEU NAVIO, SENHOR FRANJINHA?
VAMOS DE PORTUGAL AO BRASIL, EM CINCO DIAS, COM FORÇA TOTAL NAS MÁQUINAS!
PORTUGAL
BRASIL
SEU NAVIO É SEGURO?
CLARO QUE É!!
E ESTÁ COM O CASCO REFORÇADO! NÃO HÁ PERIGO NENHUM NELE!
AÍ VEM O CAPITÃO!
"O BARQUINHO VEM... O BARQUINHO VAI..."
GLUP! "QUASE" NENHUM!
"ENQUANTO ISSO, ALI MESMO NO PORTO..."
DEZ FIGULINHAS!
EU CASO!

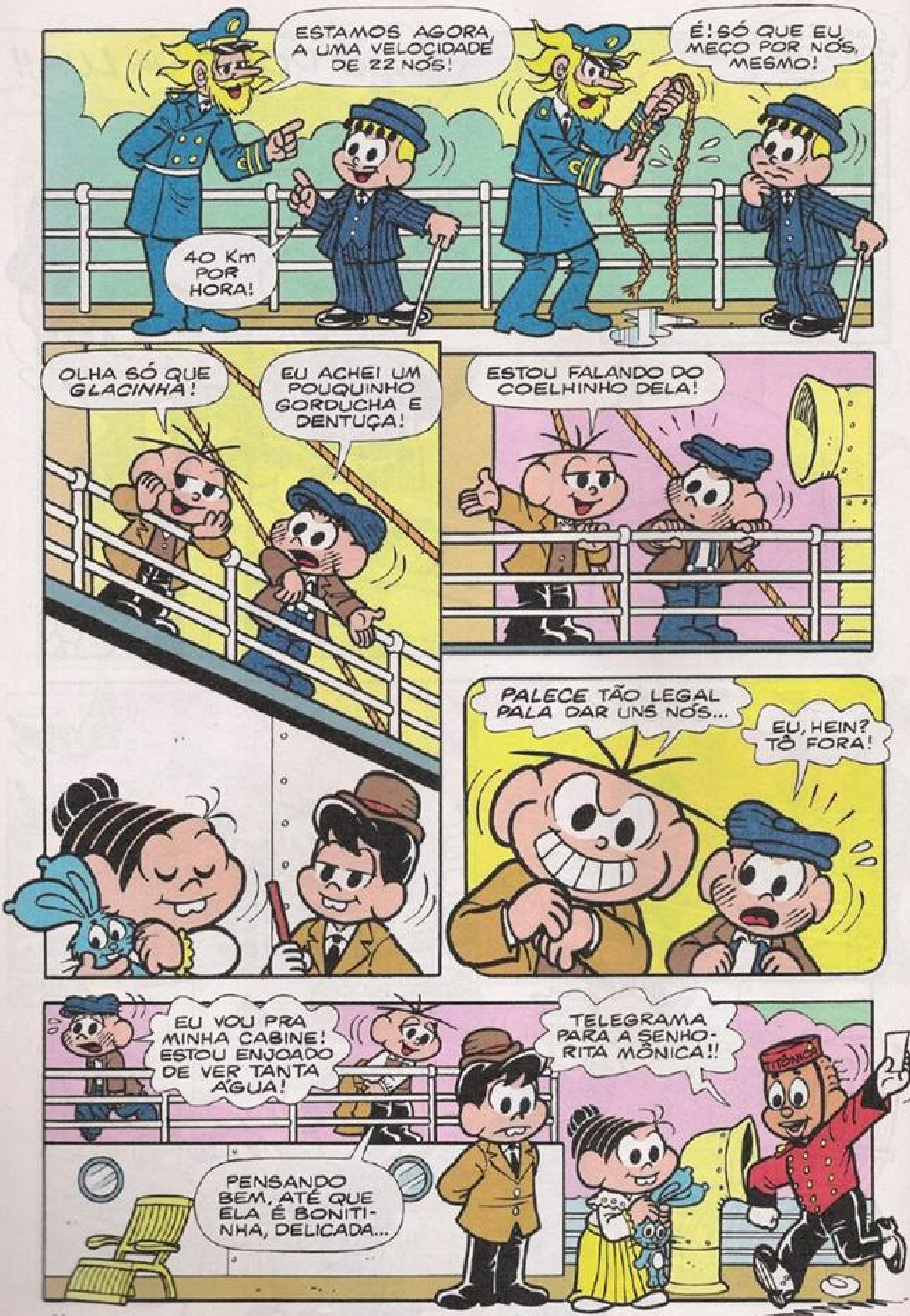

É UM... É DOIS...
VIROU!
HEIN?!
GANHEI! HÁ! HÁ!
ISSO NUM FICA ANSIM!
EU APOSTO AS PASSAGE!
AS PASSAGE?! OCÊ É LOCO?
COM LICENÇA! CINCO MINUTOS PARA ZARPAR!
I EU NUM SÔ LOCO! SÔ LELÉ!
TUDO BEM! ELE NUM VAI GANHÁ MEMO!
TOF
GANHEI!! HÁ! HÁ!
OUTLA VEZ!

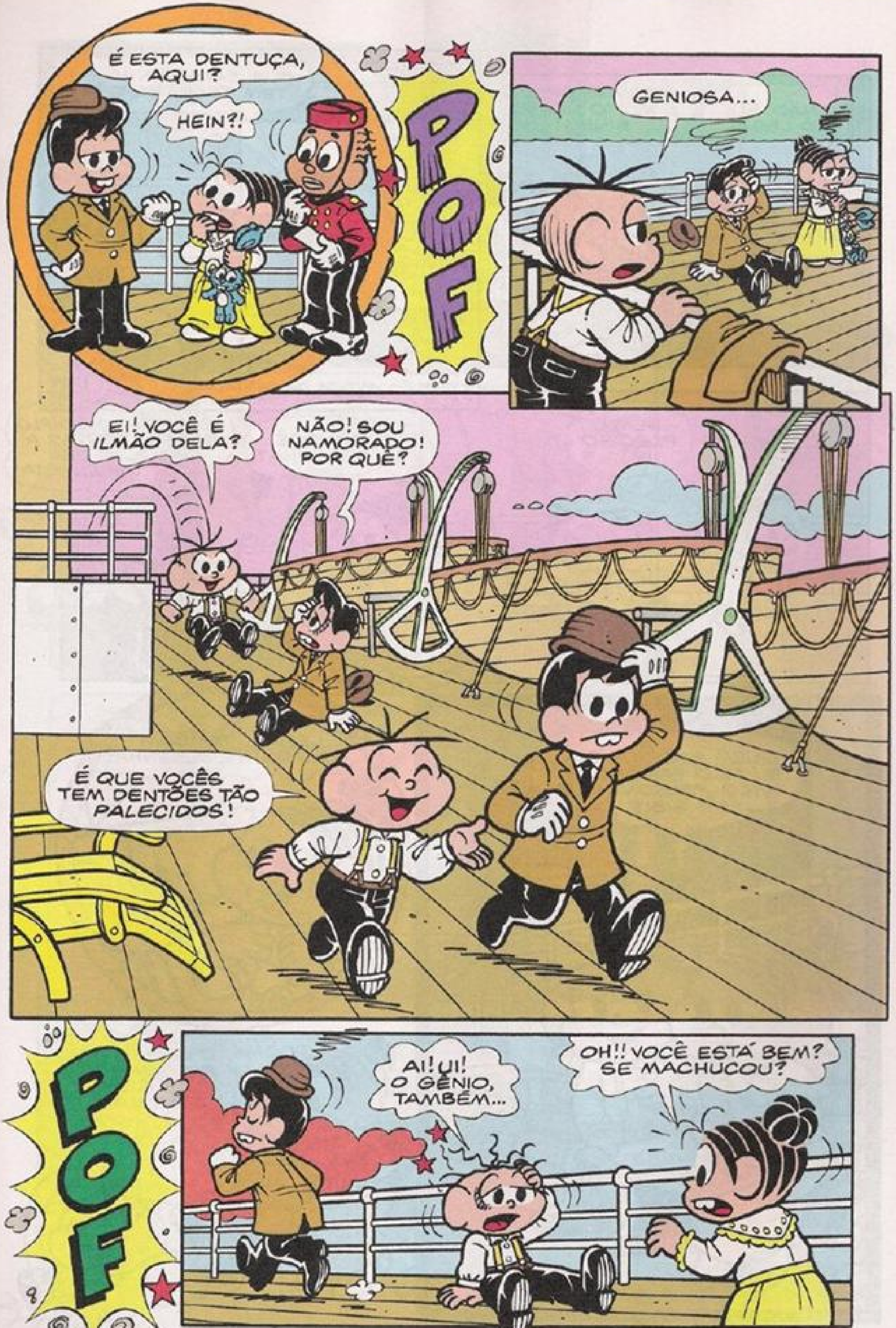
PRU QUE OCÊ APOSTÔ AS PASSAGE?
ARA, PRIMO... AS FIGURINHA TINHA CABADO!
¡AGORA? COMO NÓIS VAMO VIAJÁ?
A GENTE PODE VIRÁ MARI-NHERO!
VAMOS VIAJAR DE GLAÇA, CASCÃO!
COMO VOCÊ GANHOU NO BAFO?
USANDO UM PEQUENO TLUQUE!
UAU! CHICLETE? QUE CRIATIVO!*
*NOTA: "NAQUELA ÉPOCA, ESSE TRUQUE NÃO ERA TÃO VELHO."
CHEGAMOS!!
EPA!
TITÔNICA
EU NÃO VOU NISSO, NÃO!!


DEIXA DE FLESCULA, CASCÃO! VAMOS EMBALCAR!
EU, NÃO!! NÃO SOU LOUCO!
VAMOS!!
ZARPAR!!
VOCÊ NÃO DISSE QUE A PASSAGEM ERA MARÍTIMA!
O QUE VOCÊ ACHOU QUE ELA?
SEI LÁ! PASSAGEM DE ÔNIBUS, TREM, AVIÃO...
EM 1912?! SÓ SE FOSSE NO 14 BIS!
MAS ISTO AQUI É CERCADO DE... ARGH! ÁGUA POR TODOS OS LADOS!
CALMA, CASCÃO! ESTE AQUI É AQUELE NAVIO QUE NUNCA AFUNDA!
QUE BOM!

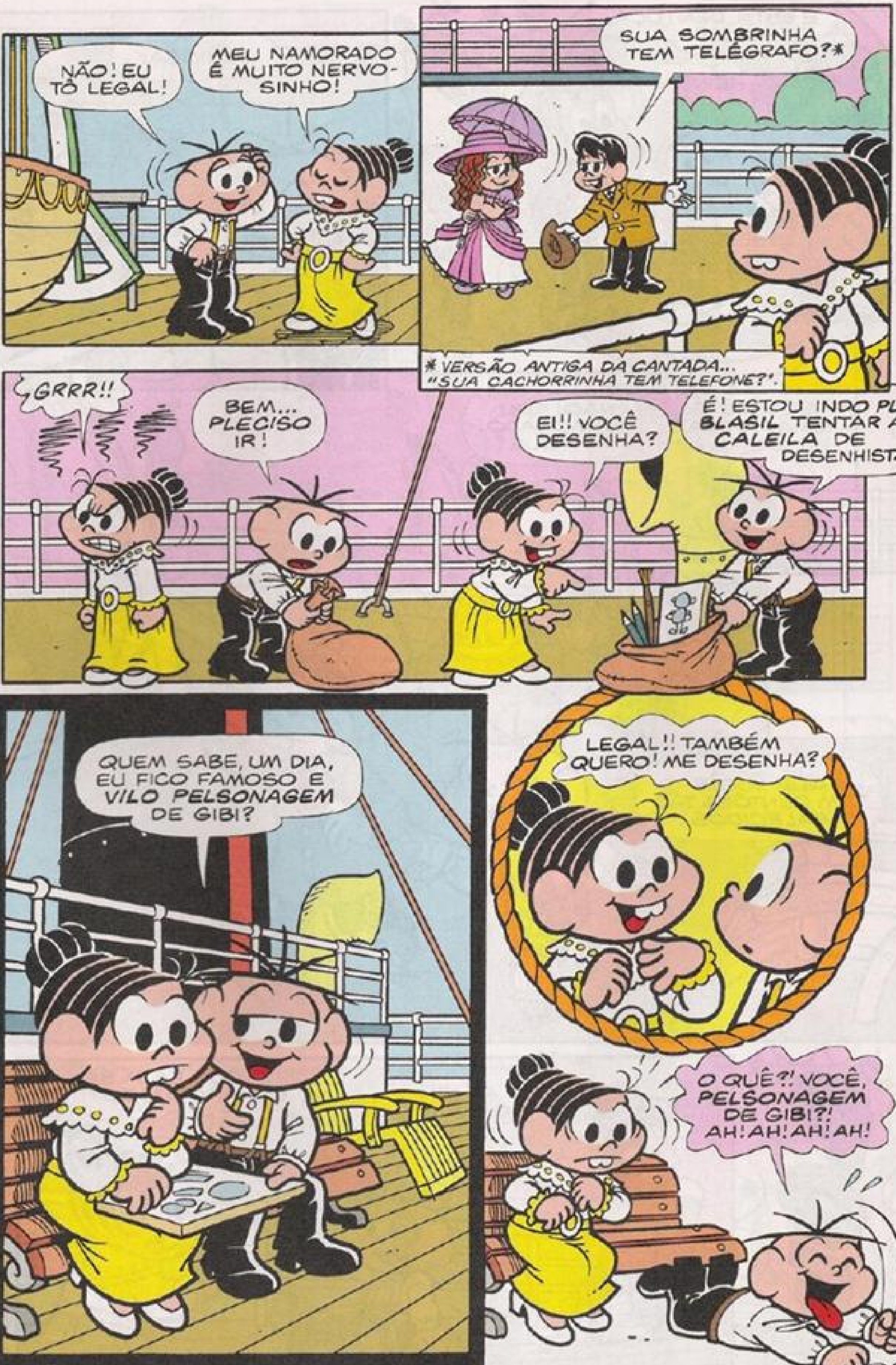


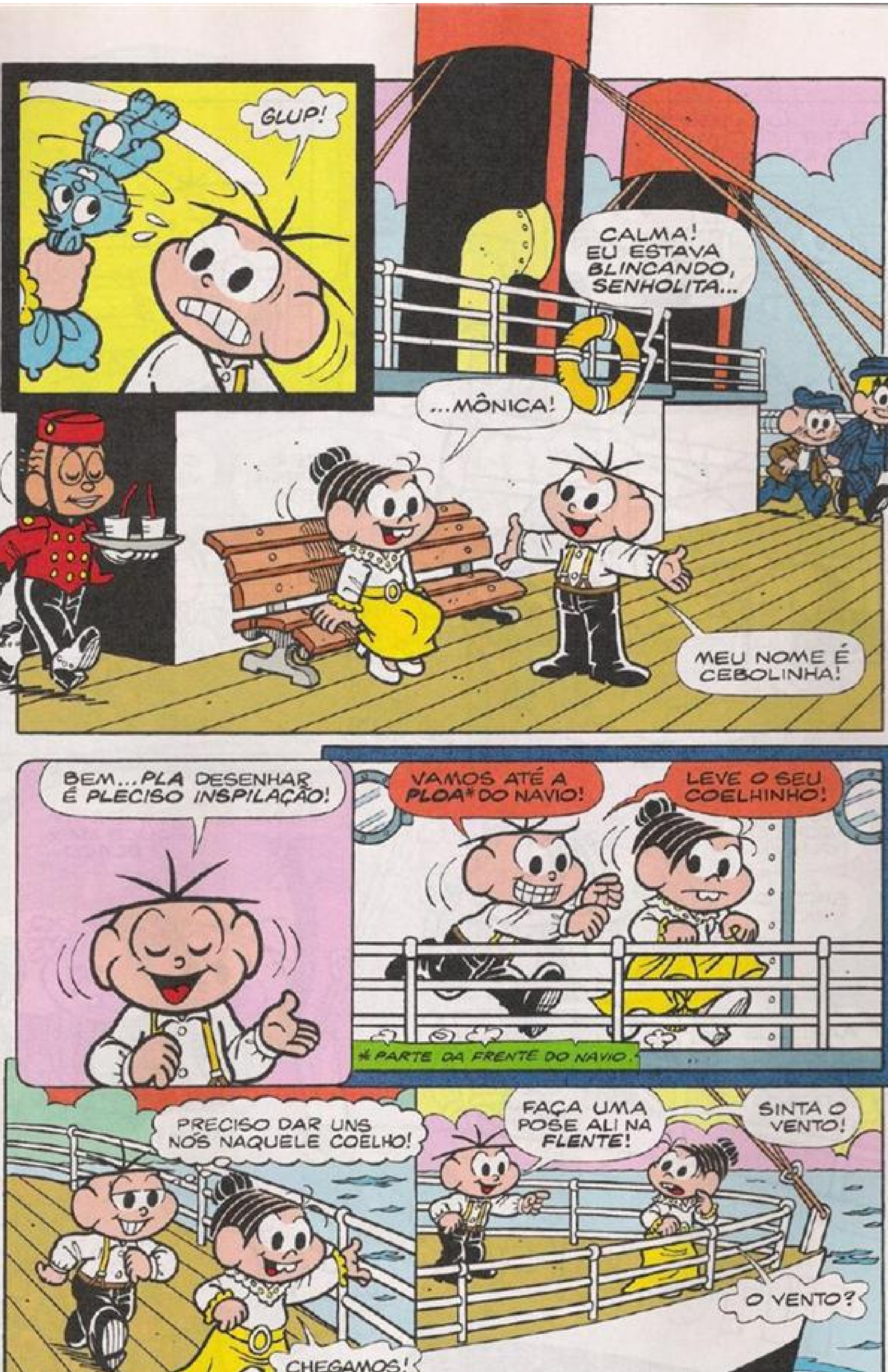
CASCÃO... ESTOU TÃO FELIZ QUE ME SINTO...
...O DONO DA LUA!!
QUER DIZER...
...O DONO DO MUNDO! EH!EH!
ESTÁ INDO TUDO BEM, CAPITÃO?
EU ACHO QUE TEM MUITA ÁGUA NO OCEANO, MAS TUDO BEM!

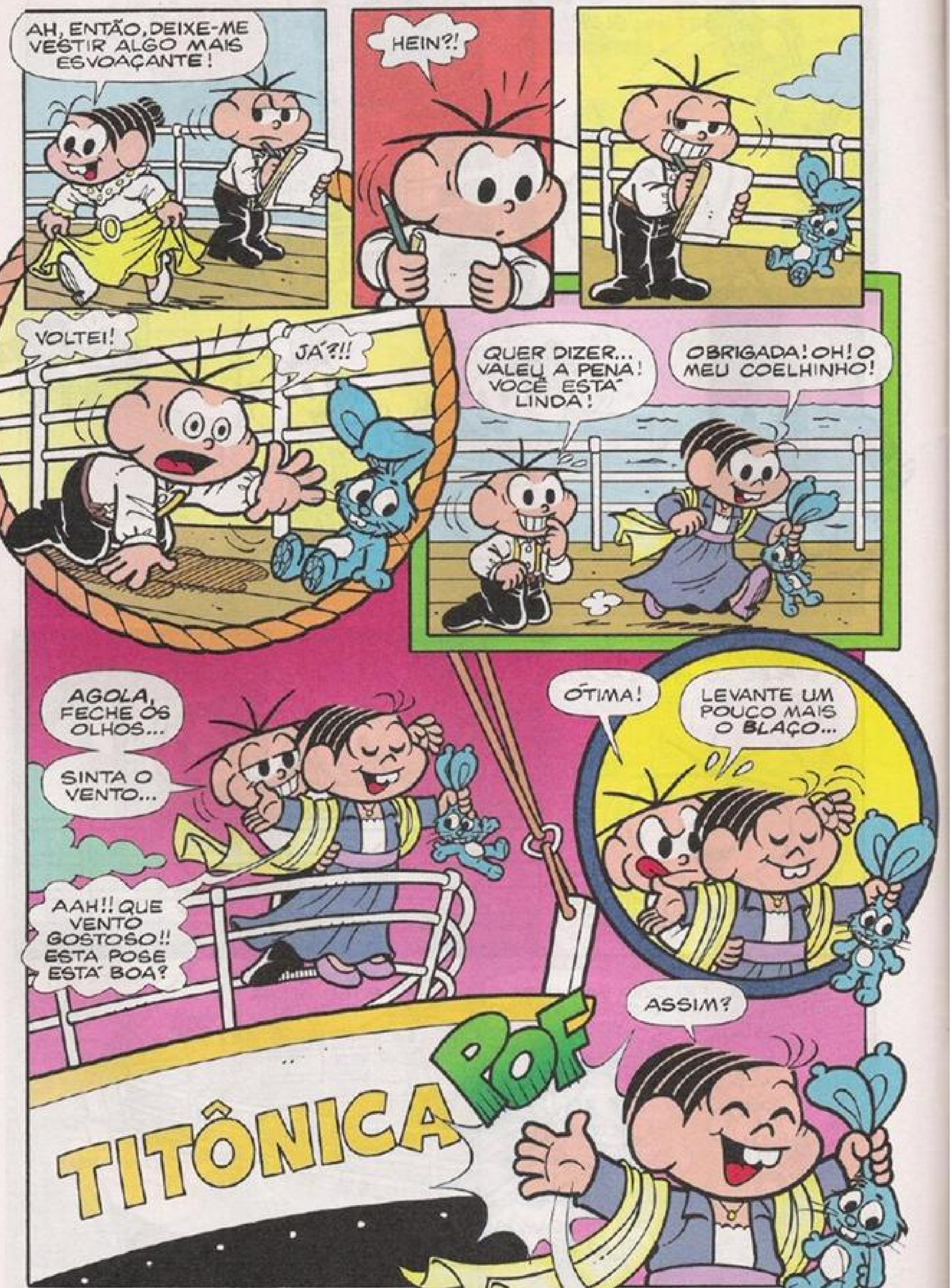

ESTAMOS AGORA, A UMA VELOCIDADE DE 22 NÓS!
40 Km POR HORA!
É! SÓ QUE EU MEÇO POR NÓS, MESMO!
OLHA SÓ QUE GLACINHA!
EU ACHEI UM POUQUINHO GORDUCHA E DENTUÇA!
ESTOU FALANDO DO COELHINHO DELA!
PALECE TÃO LEGAL PALA DAR UNS NÓS...
EU, HEIN? TÔ FORA!
EU VOU PRA MINHA CABINE! ESTOU ENJOADO DE VER TANTA ÁGUA!
PENSANDO BEM, ATÉ QUE ELA É BONITINHA, DELICADA...
TELEGRAMA PARA A SENHORITA MÔNICA!!



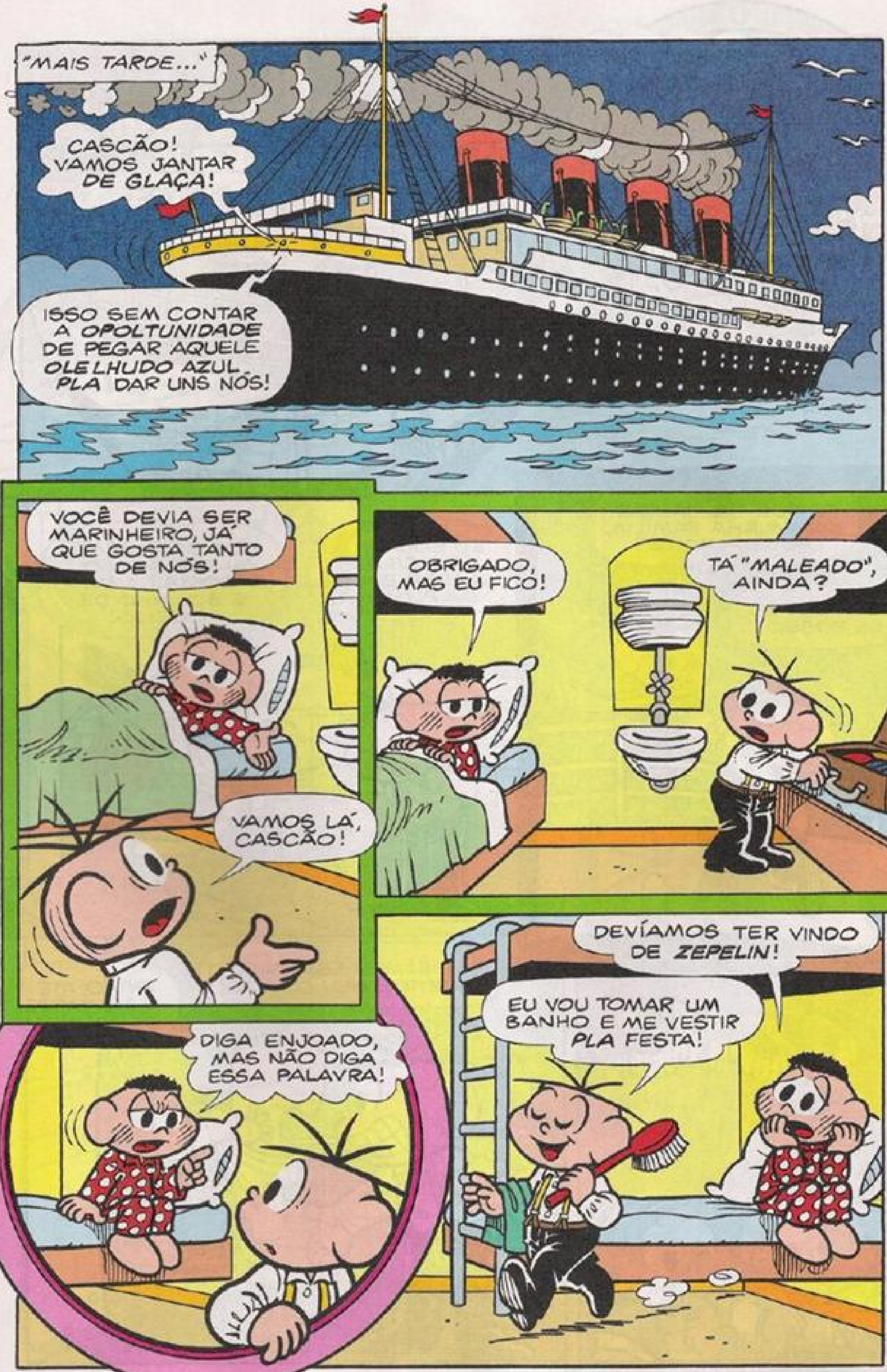
É ESTA DENTUÇA, AQUI?
HEIN?!
POF
GENIOSA...
EI! VOCÊ É ILMÃO DELA?
NÃO! SOU NAMORADO! POR QUÊ?
É QUE VOCÊS TEM DENTÕES TÃO PALECIDOS!
POF
AI! UI! O GÊNIO, TAMBÉM...
OH!! VOCÊ ESTÁ BEM? SE MACHUCOU?


NÃO! EU TÔ LEGAL!
MEU NAMORADO É MUITO NERVOSINHO!
SUA SOMBRINHA TEM TELÉGRAFO?*
* VERSÃO ANTIGA DA CANTADA... "SUA CACHORRINHA TEM TELEFONE?".
GRRR!!
BEM... PLECISO IR!
EI!! VOCÊ DESENHA?
É! ESTOU INDO PLO BLASIL TENTAR A CALEILA DE DESENHISTA!
QUEM SABE, UM DIA, EU FICO FAMOSO E VILO PELSONAGEM DE GIBI?
LEGAL!! TAMBÉM QUERO! ME DESENHA?
O QUÊ?! VOCÊ, PELSONAGEM DE GIBI?! AH! AH! AH! AH!


GLUP!
CALMA! EU ESTAVA BLINCANDO, SENHOLITA...
...MÔNICA!
MEU NOME É CEBOLINHA!
BEM... PLA DESENHAR É PLECISO INSPILAÇÃO!
VAMOS ATÉ A PLOA* DO NAVIO!
LEVE O SEU COELHINHO!
* PARTE DA FRENTE DO NAVIO.
PRECISO DAR UNS NÓS NAQUELE COELHO!
CHEGAMOS!
FAÇA UMA POSE ALI NA FLENTE!
SINTA O VENTO!
O VENTO?


AH, ENTÃO, DEIXE-ME VESTIR ALGO MAIS ESVOAÇANTE!
HEIN?!
VOLTEI!
JÁ?!!
QUER DIZER... VALEU A PENA! VOCÊ ESTÁ LINDA!
OBRIGADA! OH! O MEU COELHINHO!
AGOLA, FECHE OS OLHOS...
SINTA O VENTO...
AAH!! QUE VENTO GOSTOSO!! ESTA POSE ESTÁ BOA?
ÓTIMA!
LEVANTE UM POUCO MAIS O BLAÇO...
ASSIM?
POF
TITÔNICA

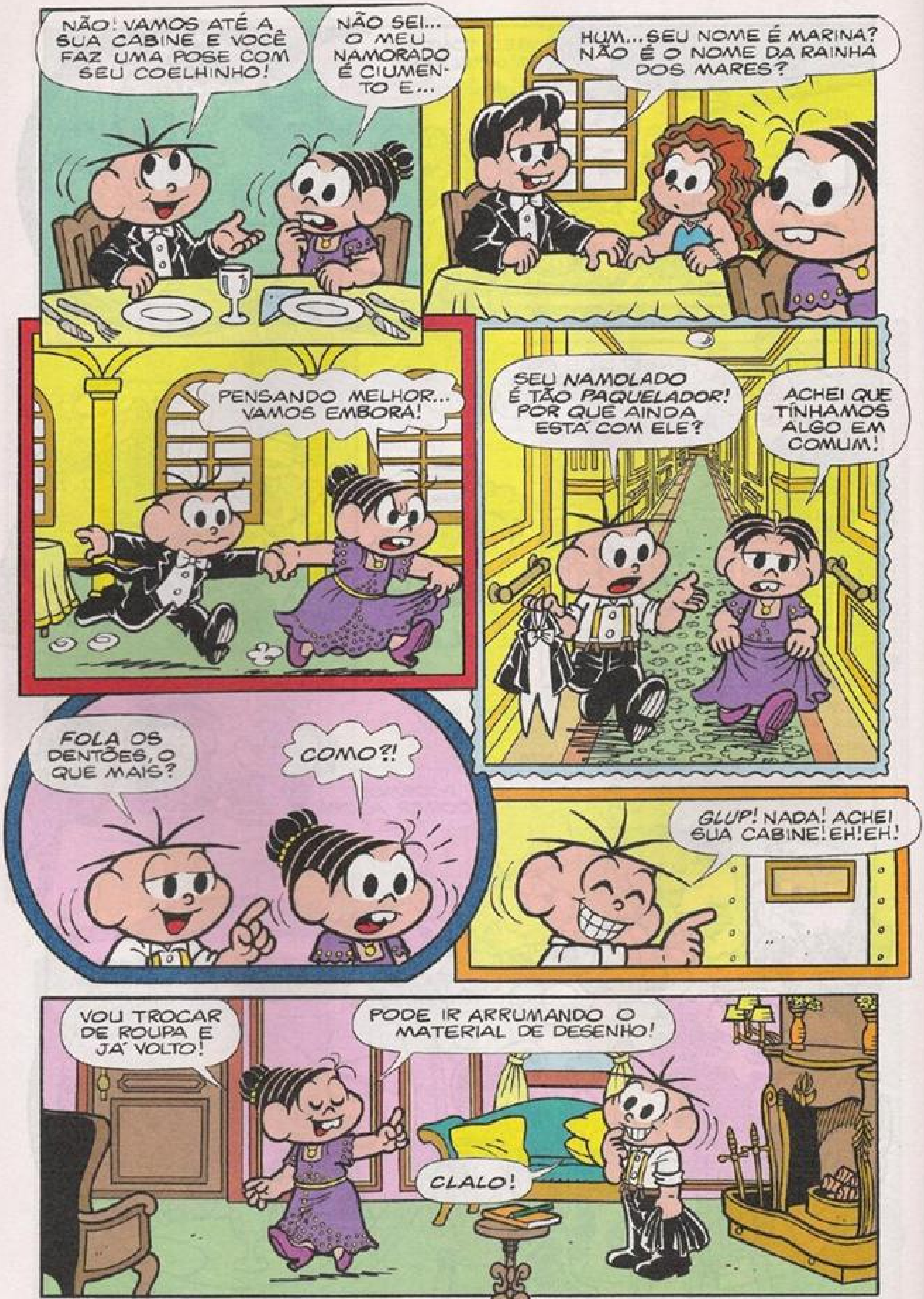
CEBOLINHA?!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ?
ER...TENTAVA UM ÂNGULO MELHOR!
EI! QUE TAL JANTAR COM MINHA FAMÍLIA, HOJE À NOITE?
OH! NÃO SEI SE POSSO!
EU SOU DA TELCEILA CLASSE E VOCÊ, DA PLIMEILA!
QUE BOBAGEM! VAI TER FAISÃO, LAGOSTA, CAMARÃO E BOLINHO DE QUEIJO!
RONC!
HÊ! HÊ! MEU ESTÔMAGO ACEITOU SEU CONVITE!
ENTÃO, ATÉ MAIS TARDE, CEBOLINHA!


"MAIS TARDE..."
CASCÃO! VAMOS JANTAR DE GLAÇA!
ISSO SEM CONTAR A OPOLTUNIDADE DE PEGAR AQUELE OLELHUDO AZUL PLA DAR UNS NÓS!
VOCÊ DEVIA SER MARINHEIRO, JÁ QUE GOSTA TANTO DE NÓS!
VAMOS LÁ, CASCÃO!
OBRIGADO, MAS EU FICO!
TÁ "MALEADO", AINDA?
DIGA ENJOADO, MAS NÃO DIGA ESSA PALAVRA!
DEVÍAMOS TER VINDO DE ZEPELIN!
EU VOU TOMAR UM BANHO E ME VESTIR PLA FESTA!

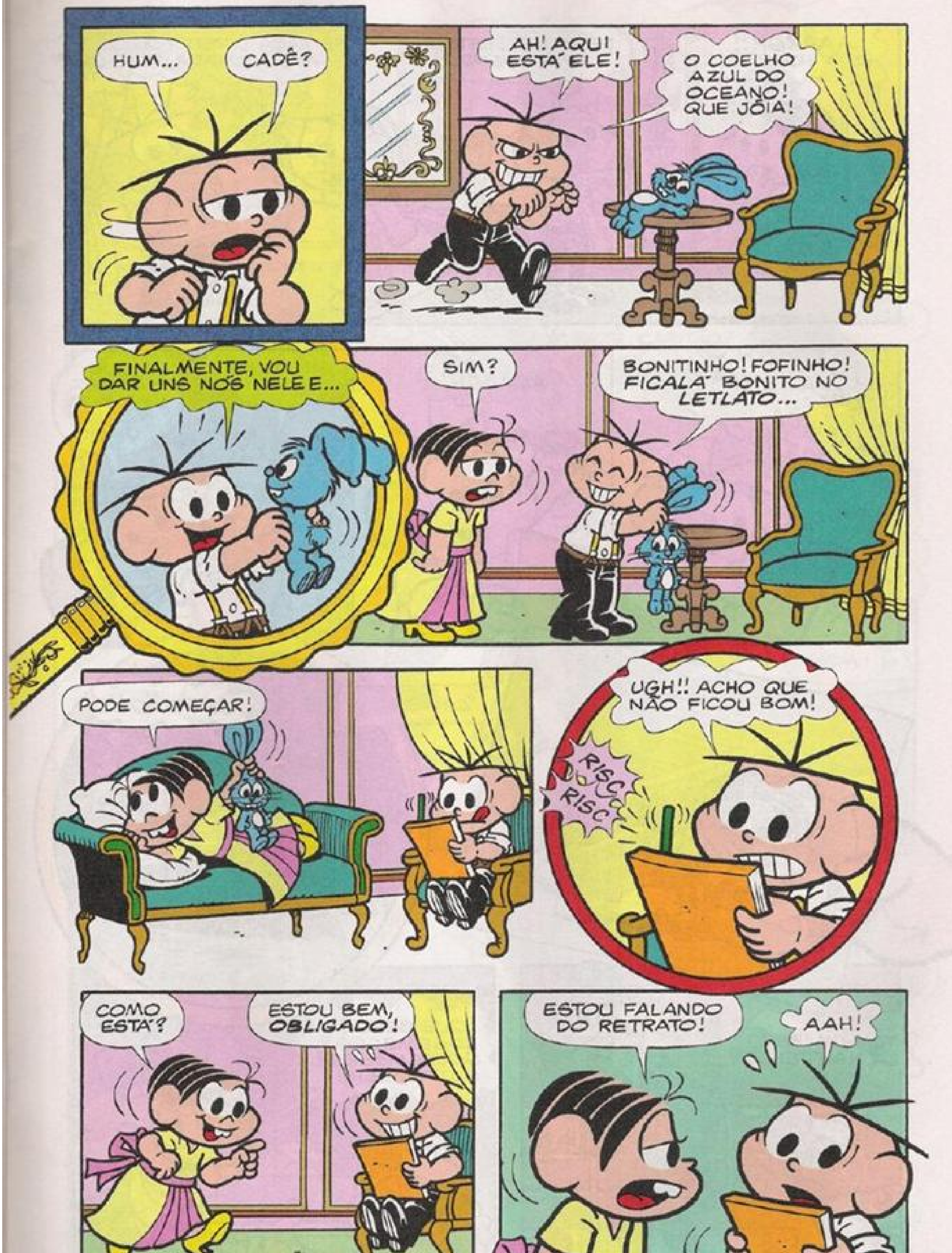
DIVIRTA-SE! E NÃO COMETA EXCESSOS!
COMO ASSIM?
BANHO, POR EXEMPLO!
"ASSIM..."
AAH! QUE BOM QUE VOCÊ VEIO!
COMO VOCÊ ESTÁ BONITA!

CADÊ O SEU COELHINHO?
DEIXEI NA MINHA CABINE! POR QUÊ?
NADA! EU PEGO PLA VOCÊ!
EU PEGO! SOU O NAMORADO DELA!
MUITO BEM! NINGUÉM VAI A LUGAR NENHUM!
NÃO QUERO CHEGAR ATRA-SADA AO JANTAR!
CAPITÃO!!
CAPITÃO!!
TEM UM "BERG" LÁ NA FRENTE!
HEIN?! DEIXA EU VER!

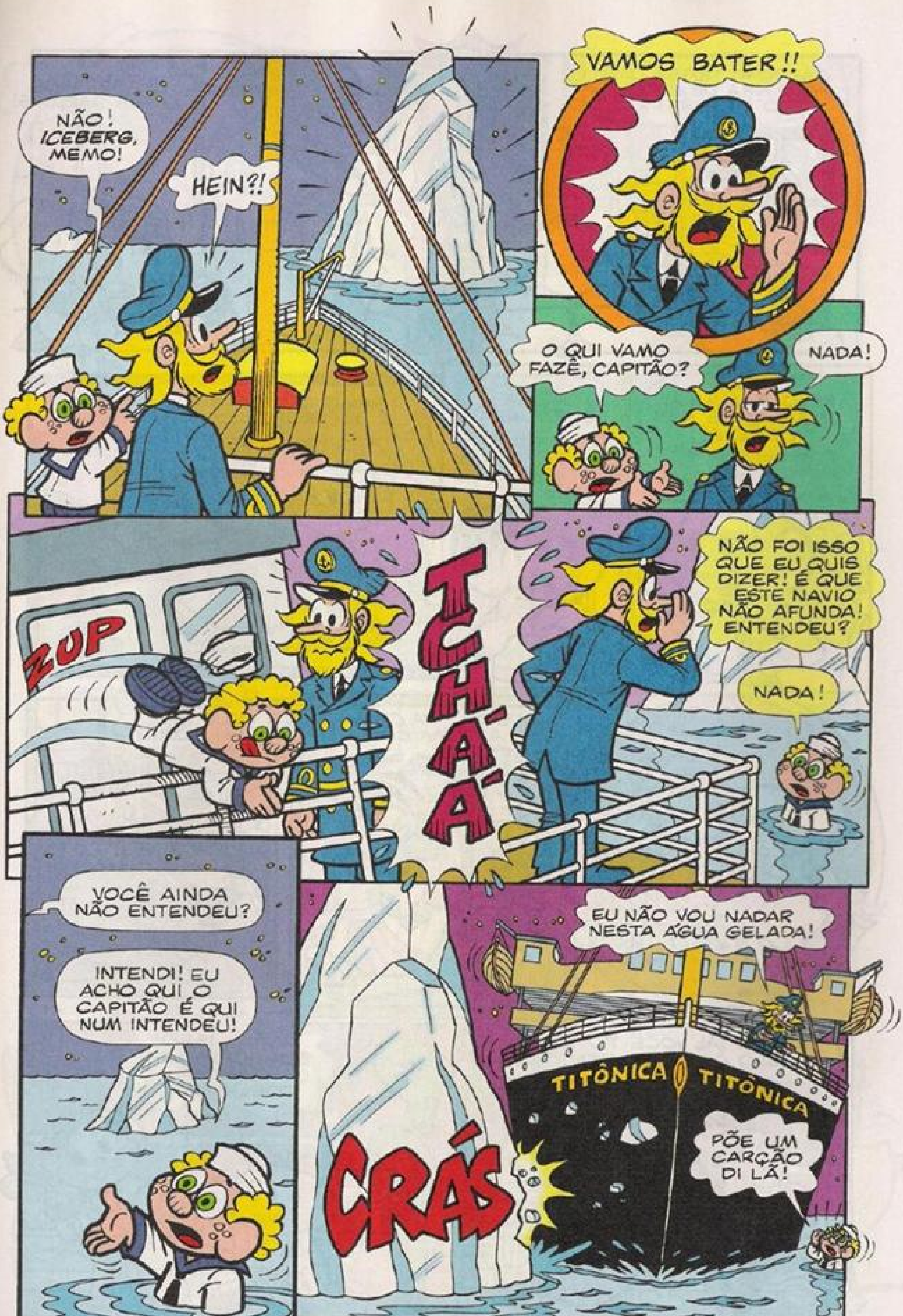
SEU TONTO! É O SPIELBERG!
PENSEI QUE ERA UM ICEBERG! VAI ASSUSTAR A VÓ!!
"ENQUANTO ISSO, NA FESTA..."
AHH! O JANTAR ESTAVA UMA DELÍCIA!
PODEMOS COMER AGORA, MÃE?
EI! QUE TAL DESENHAR VOCÊ?
AGORA? QUER UM GUARDANAPO?



NÃO! VAMOS ATÉ A SUA CABINE E VOCÊ FAZ UMA POSE COM SEU COELHINHO!
NÃO SEI... O MEU NAMORADO É CIUMENTO E...
HUM... SEU NOME É MARINA? NÃO É O NOME DA RAINHA DOS MARES?
PENSANDO MELHOR... VAMOS EMBORA!
SEU NAMOLADO É TÃO PAQUELADOR! POR QUE AINDA ESTÁ COM ELE?
ACHEI QUE TÍNHAMOS ALGO EM COMUM!
FOLA OS DENTÕES, O QUE MAIS?
COMO?!
GLUP! NADA! ACHEI SUA CABINE! EH! EH!
VOU TROCAR DE ROUPA E JÁ VOLTO!
PODE IR ARRUMANDO O MATERIAL DE DESENHO!
CLALO!

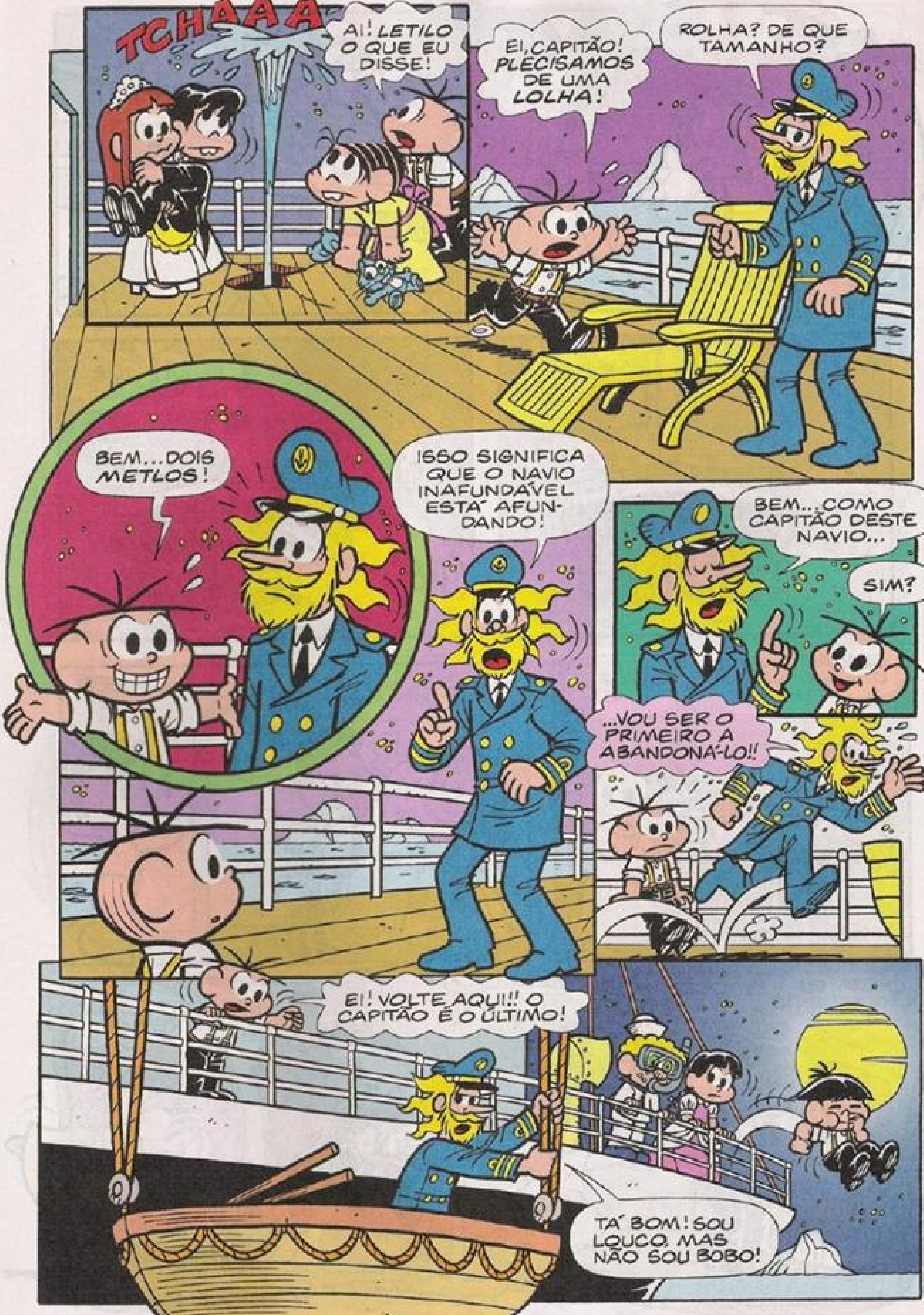

HUM...
CADÊ?
AH! AQUI ESTÁ ELE!
O COELHO AZUL DO OCEANO! QUE JÓIA!
FINALMENTE, VOU DAR UNS NÓS NELE E...
SIM?
BONITINHO! FOFINHO! FICALÁ BONITO NO LETLATO...
PODE COMEÇAR!
UGH!! ACHO QUE NÃO FICOU BOM!
RISC RISC RISC
COMO ESTÁ?
ESTOU BEM, OBLIGADO!
ESTOU FALANDO DO RETRATO!
AAH!

AAARGH!! ESTÁ HORRÍVEL!
DESCULPE! ESTOU APLENDENDO!
POIS FAÇA DIREITO OU LEVA COELHADA!!
GLUP! TÁ!
RISCA RISCA RABISCA TRISCA
ACABEI!!
AH! AGORA, SIM!
O QUE NÃO FAZ UMA BOA MOTIVAÇÃO!
"LÁ FORA..."
CAPITÃO!!
TEM UM "BERG" LÁ NA FRENTE!!
QUE BERG? ROSEMBERG? GOLDEMBERG? GUTTEMBERG?

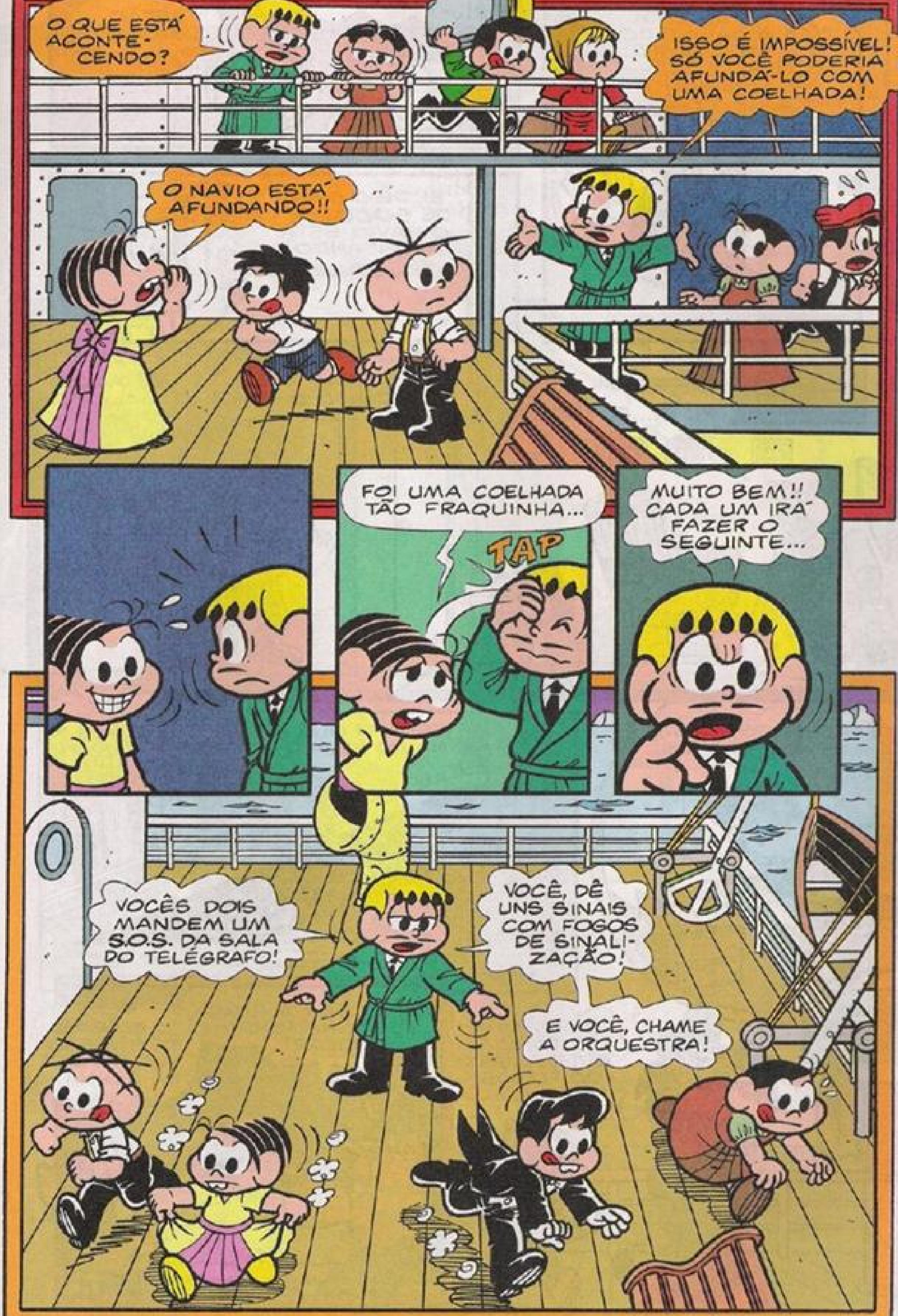

NÃO! ICEBERG, MEMO!
HEIN?!
VAMOS BATER!!
O QUI VAMO FAZÊ, CAPITÃO?
NADA!
ZUP
TCHÁÁ
NÃO FOI ISSO QUE EU QUIS DIZER! É QUE ESTE NAVIO NÃO AFUNDA! ENTENDEU?
NADA!
VOCÊ AINDA NÃO ENTENDEU?
INTENDI! EU ACHO QUI O CAPITÃO É QUI NUM INTENDEU!
EU NÃO VOU NADAR NESTA ÁGUA GELADA!
TITÔNICA TITÔNICA
PÕE UM CARÇÃO DI LÃ!
CRÁS

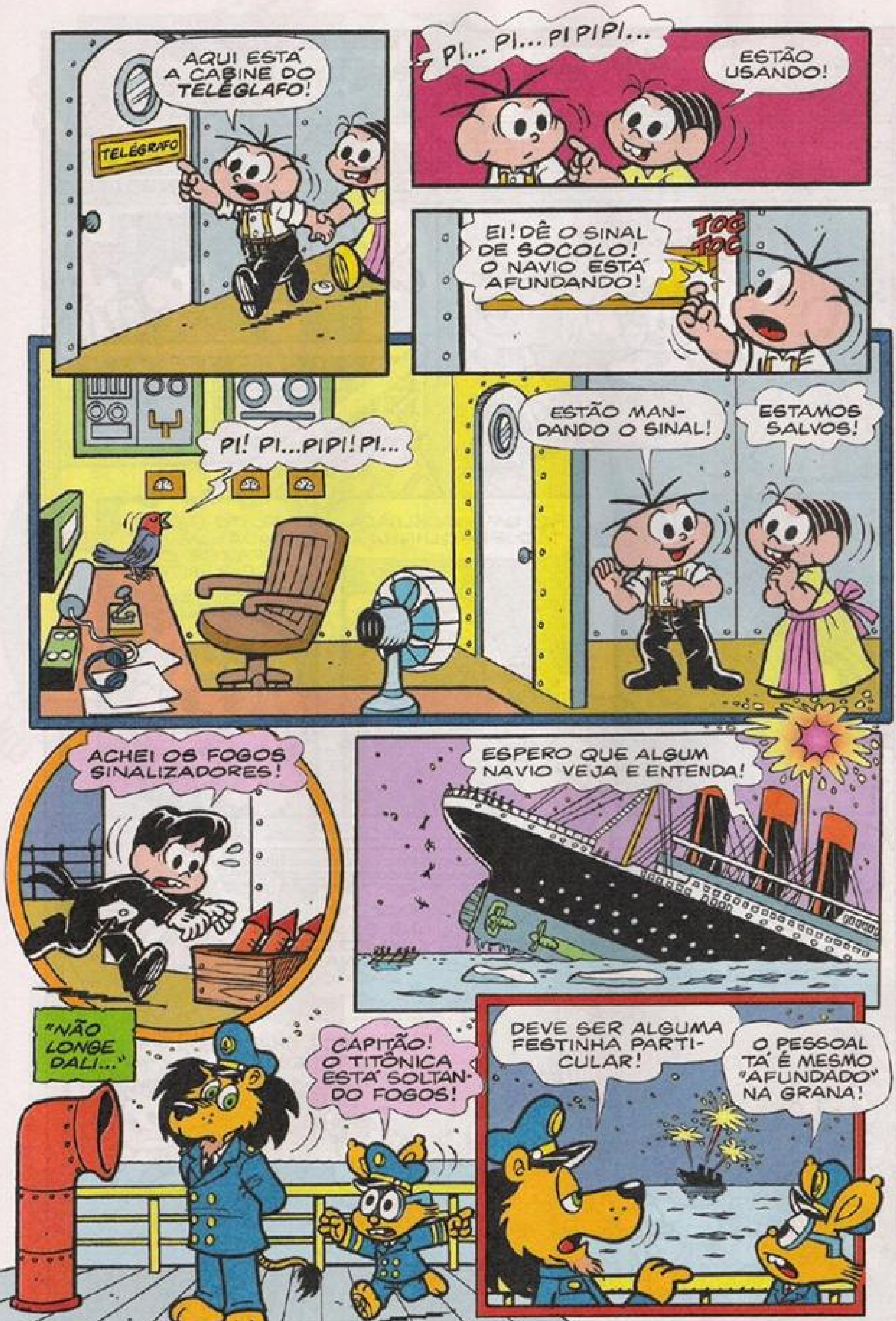
GARÇOM! TRAGA UMA PEDRINHA DE GELO PRO MEU REFRI...
PLOSH
EXAGERADOS ESSES GARÇONS!
PELO BALULHO, ESBALAMOS NUM "ICEBELG"!
CALMA, CEBOLINHA!
O NAVIO DO MEU PAI É SUPERSEGURO!
É "INAFUNDÁVEL"!
TCHUF
VAMOS LÁ PRA CIMA FAZER ALGUMA COISA!!
VOCÊ?! O QUE VOCÊ VAI FAZER?
EI! QUE TAL VOCÊ TLITULAR O GELO COM SEUS DENTÕES?
POF
DÃÃÃ... ISSO! BOA IDÉIA! USE O SEU COELHINHO!

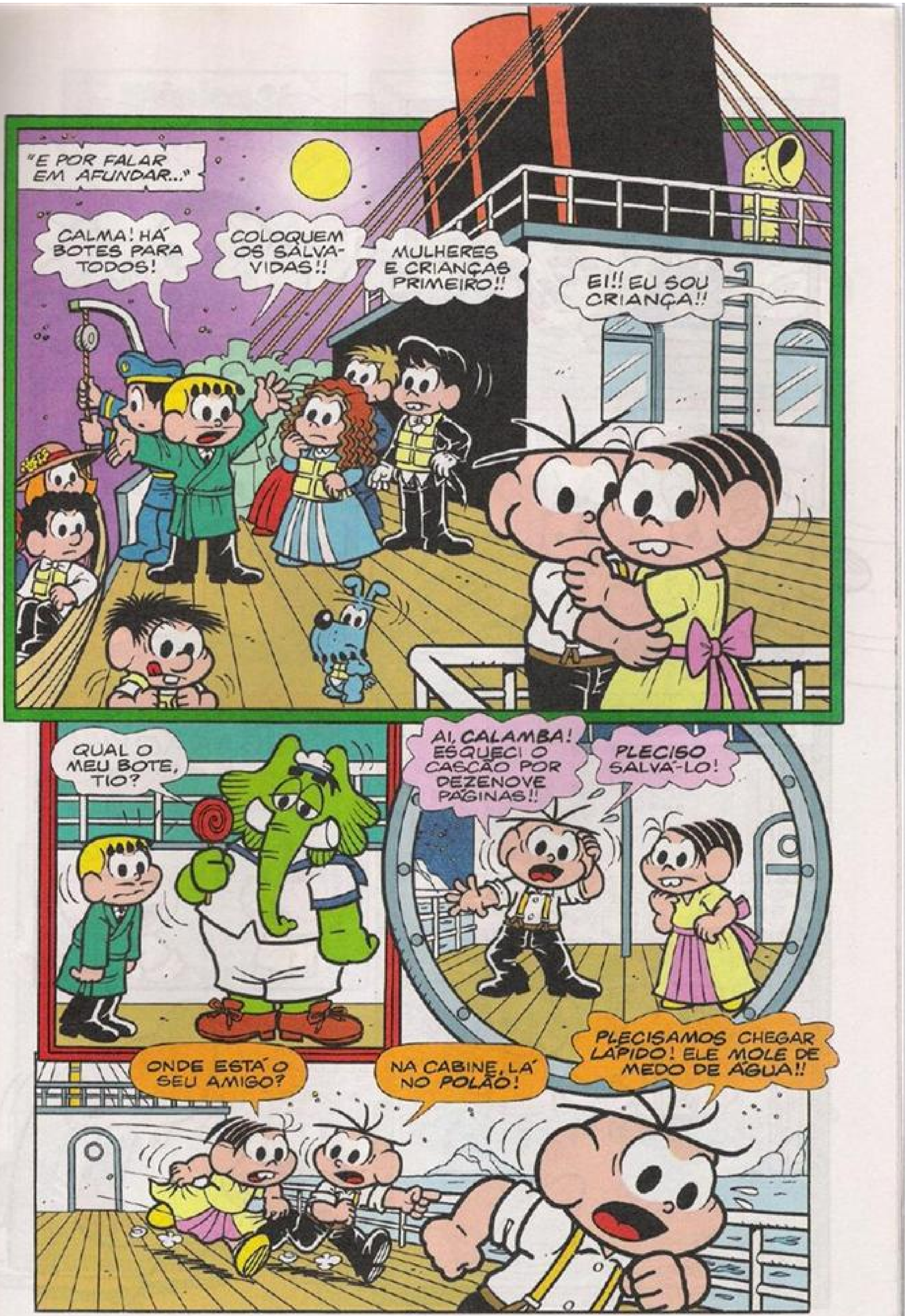
BOA IDÉIA!!
POF
TRRRR
VIVAA!! VOCÊ CONSEGUIU!!
CRÁS
GLAÇAS A VOCÊ, O NAVIO NÃO VAI AFUNDAR!
OBRIG... HEIN?!
OI! VOCÊ SEMPRE VEM POR AQUI?
CHEGA! EU NÃO AGUENTO MAIS!!
VOCÊ É MUITO MULHERENGO, TITI!!
ESTÁ TUDO ACABADO ENTRE NÓS!!
TOF



TCHÁÁÁ
AI! LETILO O QUE EU DISSE!
EI, CAPITÃO! PLECISAMOS DE UMA LOLHA!
ROLHA? DE QUE TAMANHO?
BEM... DOIS METLOS!
ISSO SIGNIFICA QUE O NAVIO INAFUNDÁVEL ESTÁ AFUNDANDO!
BEM... COMO CAPITÃO DESTE NAVIO...
SIM?
...VOU SER O PRIMEIRO A ABANDONÁ-LO!!
EI! VOLTE AQUI!! O CAPITÃO É O ÚLTIMO!
TÁ BOM! SOU LOUCO, MAS NÃO SOU BOBO!

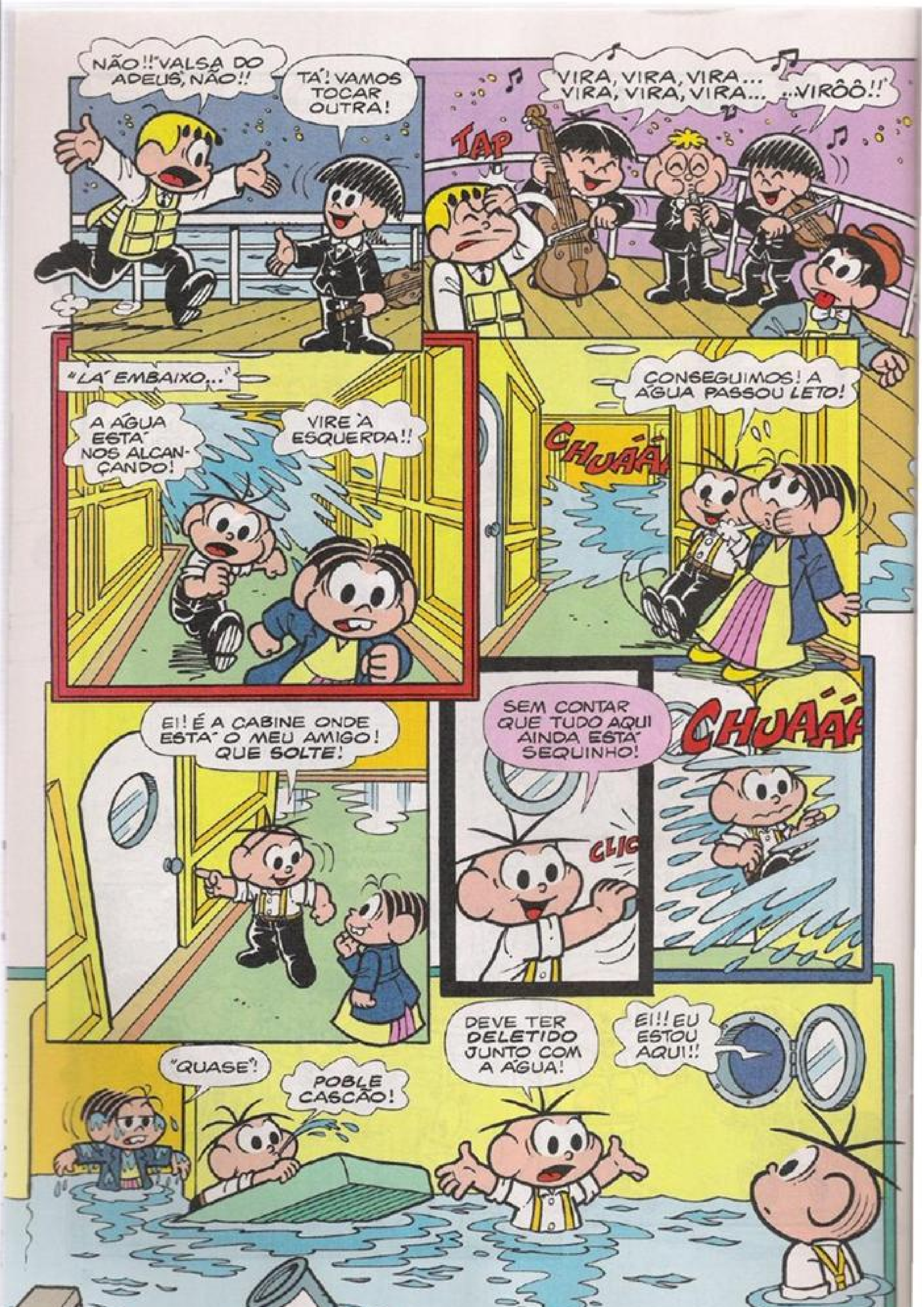

O QUE ESTÁ ACONTE-CENDO?
ISSO É IMPOSSÍVEL! SÓ VOCÊ PODERIA AFUNDÁ-LO COM UMA COELHADA!
O NAVIO ESTÁ AFUNDANDO!!
FOI UMA COELHADA TÃO FRAQUINHA...
TAP
MUITO BEM!! CADA UM IRÁ FAZER O SEGUINTE...
VOCÊS DOIS MANDEM UM S.O.S. DA SALA DO TELÉGRAFO!
VOCÊ, DÊ UNS SINAIS COM FOGOS DE SINALI-ZAÇÃO!
E VOCÊ, CHAME A ORQUESTRA!


AQUI ESTÁ A CABINE DO TELÉGLAFO!
TELÉGRAFO
PI... PI... PIPIPI...
ESTÃO USANDO!
EI! DÊ O SINAL DE SOCOLO! O NAVIO ESTÁ AFUNDANDO!
TOC TOC
PI! PI...PIPI! PI...
ESTÃO MANDANDO O SINAL!
ESTAMOS SALVOS!
ACHEI OS FOGOS SINALIZADORES!
ESPERO QUE ALGUM NAVIO VEJA E ENTENDA!
"NÃO LONGE DALI..."
CAPITÃO! O TITÔNICA ESTÁ SOLTANDO FOGOS!
DEVE SER ALGUMA FESTINHA PARTICULAR!
O PESSOAL TÁ É MESMO "AFUNDADO" NA GRANA!

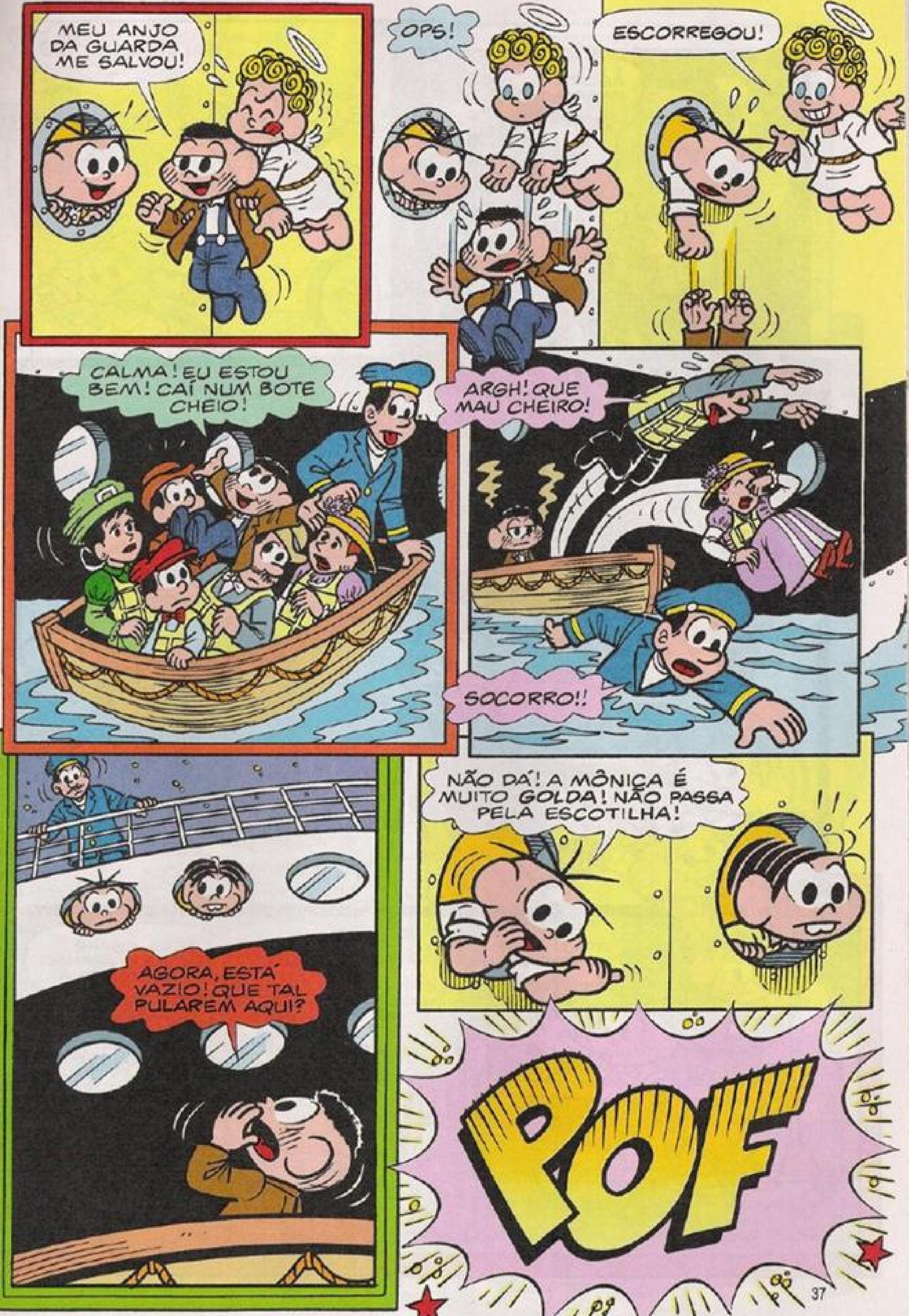

"E POR FALAR EM AFUNDAR..."
CALMA! HÁ BOTES PARA TODOS!
COLOQUEM OS SALVA-VIDAS!!
MULHERES E CRIANÇAS PRIMEIRO!!
EI!! EU SOU CRIANÇA!!
QUAL O MEU BOTE, TIO?
AI, CALAMBA! ESQUECI O CASCÃO POR DEZENOVE PÁGINAS!!
PLECISO SALVÁ-LO!
ONDE ESTÁ O SEU AMIGO?
NA CABINE, LÁ NO POLÃO!
PLECISAMOS CHEGAR LÁPIDO! ELE MOLE DE MEDO DE ÁGUA!!

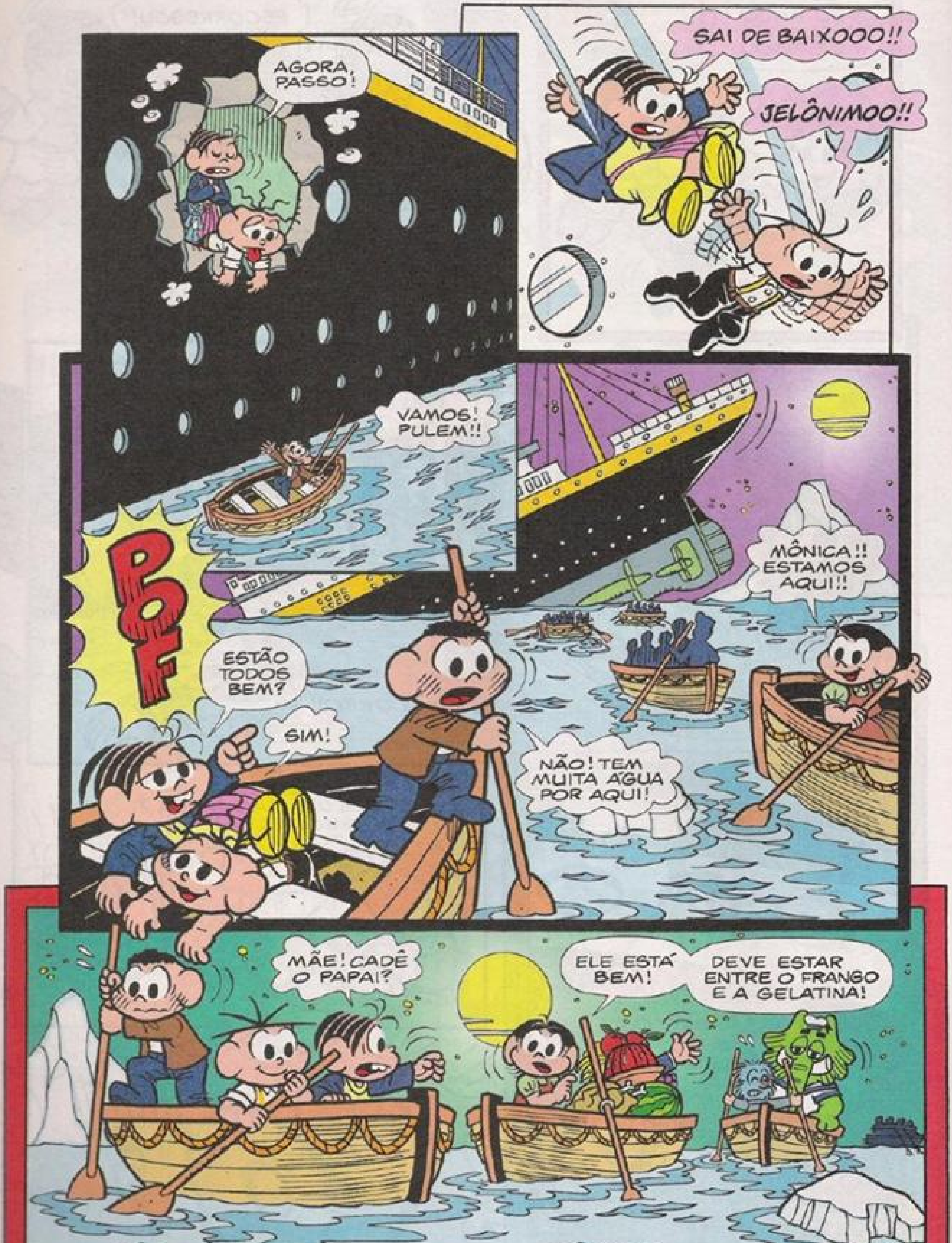
"NA CABINE..."
AAAH!! EU FALEI PRA GENTE VIR DE ZEPELIN!!
TCHAAÁ
CADÊ O MEU ANJO DA GUARDA?!
ESTOU AQUI!
ÓTIMO!
ME EMPRESTA AS ASAS!
"ENQUANTO ISSO..."
BLLR!! ESTA ÁGUA ESTÁ GELADA!
E TEM TUBARÃO, TAMBÉM!
TUBARÃO?!!
DÊ UMA COELHADA NELE, MÔNICA!

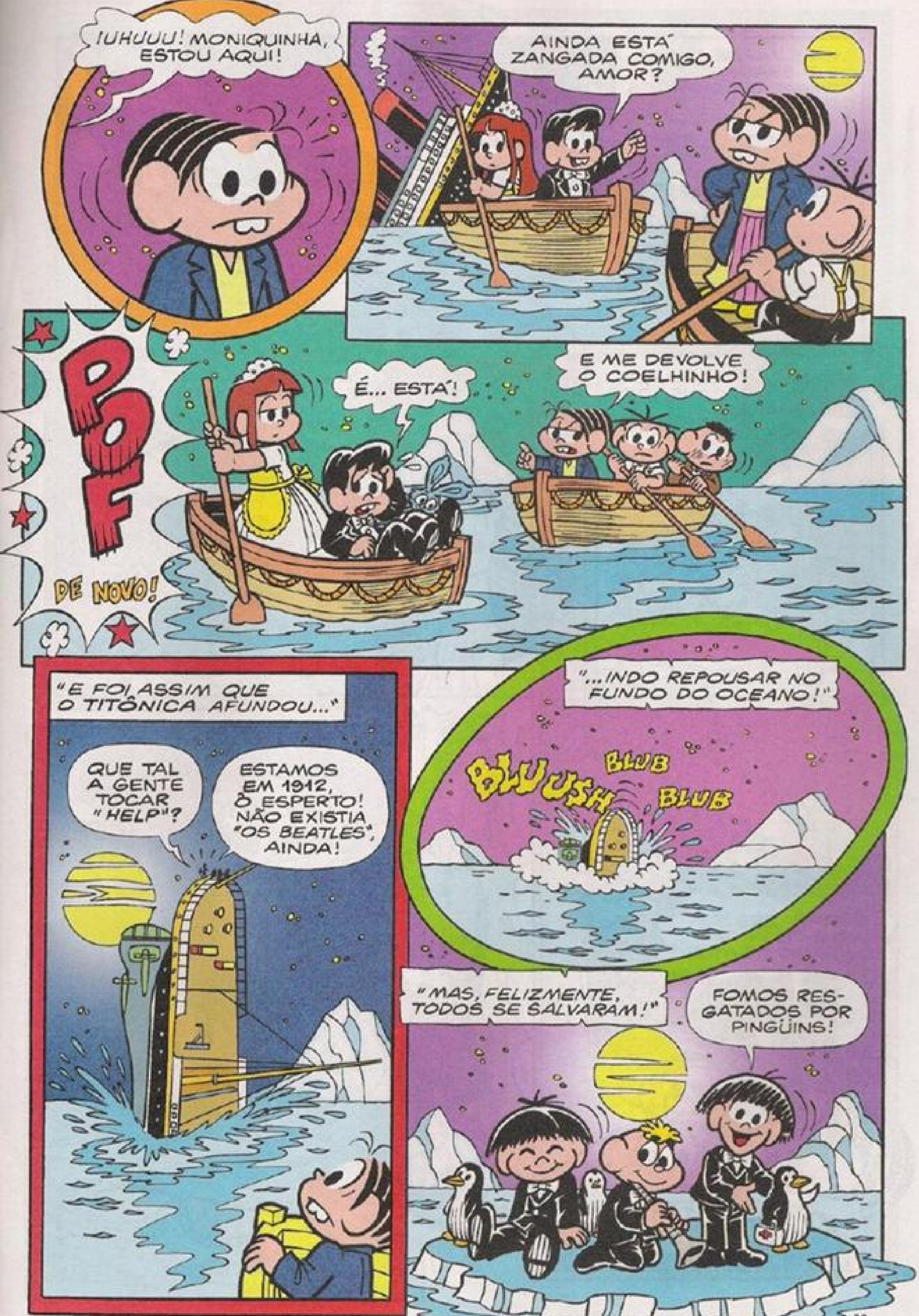
Mônica?!
TÔ FORA! EU CONHEÇO A FAMA!
O QUE MAIS FALTA ACONTECER?
CHUÁÁÁÁ
QUE TAL FECHAR A BOCA?
"ENQUANTO ISSO..."
A ORQUESTRA CHEGOU!!
O QUE QUER QUE TOQUEMOS?
QUALQUER COISA! DISTRAIAM AS PESSOAS PARA ELAS NÃO PENSAREM NO AFUNDAMENTO!
LEGAL, TURMA! VAMOS LÁ!!
ADEUS, AMOR... EU VOU PARTIR...



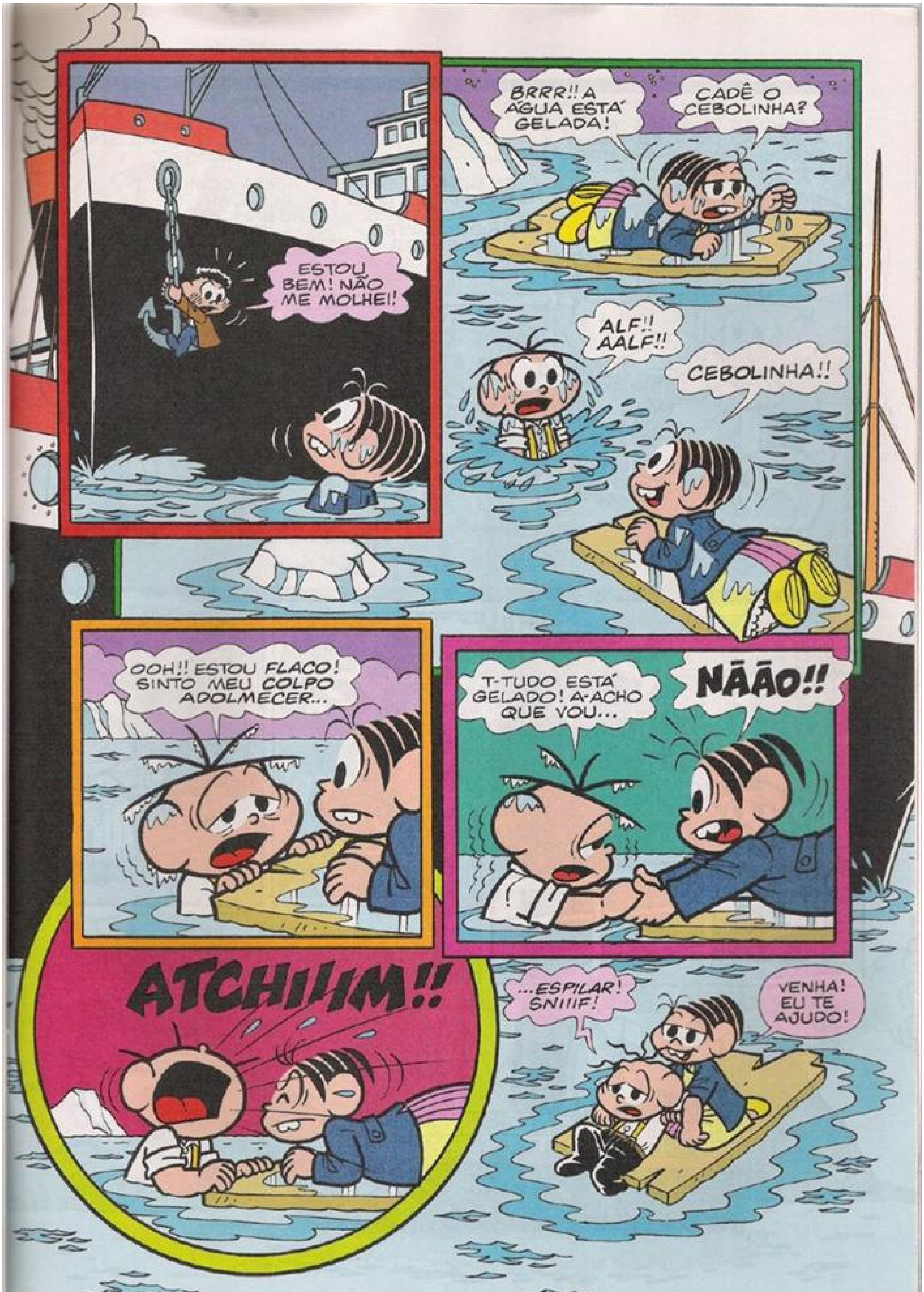
NÃO!! "VALSA DO ADEUS", NÃO!!
TÁ! VAMOS TOCAR OUTRA!
VIRA, VIRA, VIRA... VIRA, VIRA, VIRA... ...VIRÔÔ!!
TAP
"LÁ" EMBAIXO...
A ÁGUA ESTÁ NOS ALCANÇANDO!
VIRE À ESQUERDA!!
CHUÁÁÁ
CONSEGUIMOS! A ÁGUA PASSOU LETO!
EI! É A CABINE ONDE ESTÁ O MEU AMIGO! QUE SOLTE!
SEM CONTAR QUE TUDO AQUI AINDA ESTÁ SEQUINHO!
CLIC
CHUÁÁÁ
"QUASE"!
POBLE CASCÃO!
DEVE TER DELETIDO JUNTO COM A ÁGUA!
EI!! EU ESTOU AQUI!!


MEU ANJO DA GUARDA ME SALVOU!
OPS!
ESCORREGOU!
CALMA! EU ESTOU BEM! CAÍ NUM BOTE CHEIO!
ARGH! QUE MAU CHEIRO!
SOCORRO!!
AGORA, ESTÁ VAZIO! QUE TAL PULAREM AQUI?
NÃO DÁ! A MÔNICA É MUITO GOLDA! NÃO PASSA PELA ESCOTILHA!
POF

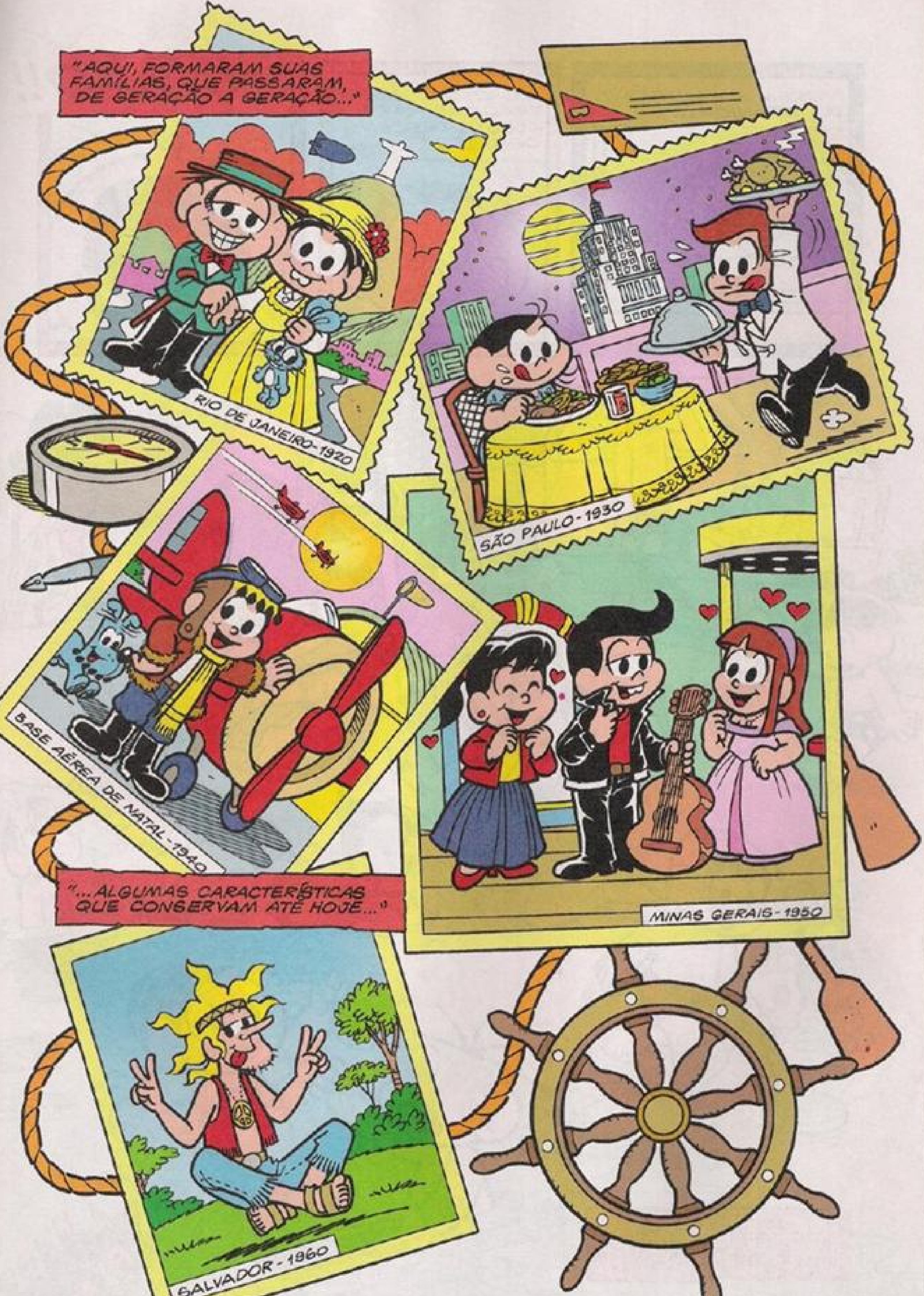

AGORA, PASSO!
SAI DE BAIXOOO!!
JELÔNIMOO!!
VAMOS! PULEM!!
POF
MÔNICA!! ESTAMOS AQUI!!
ESTÃO TODOS BEM?
SIM!
NÃO! TEM MUITA ÁGUA POR AQUI!
MÃE! CADÊ O PAPAI?
ELE ESTÁ BEM!
DEVE ESTAR ENTRE O FRANGO E A GELATINA!

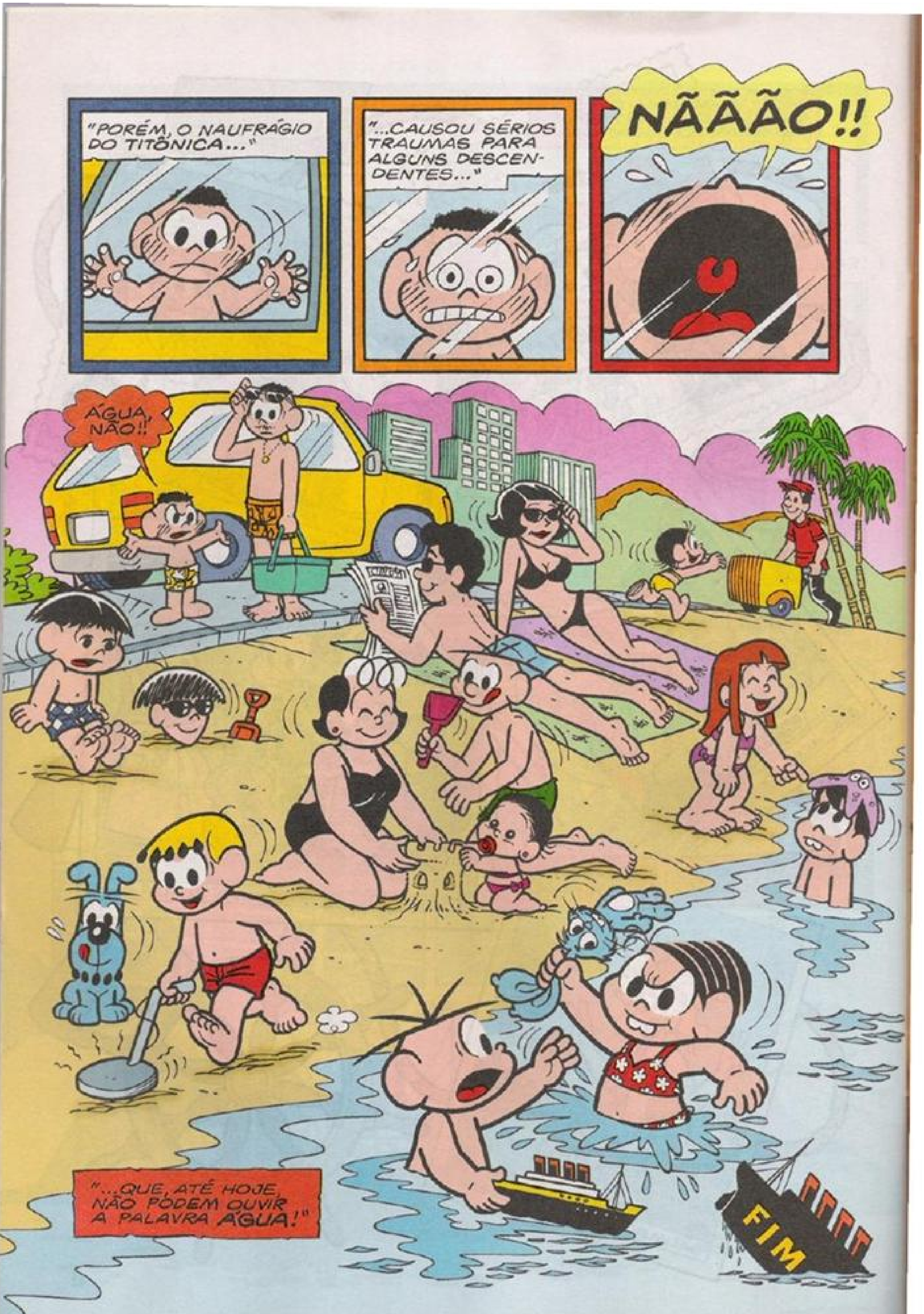

¡UHUUU! MONIQUINHA, ESTOU AQUI!
AINDA ESTÁ ZANGADA COMIGO, AMOR?
POF
DE NOVO!
É... ESTÁ!
E ME DEVOLVE O COELHINHO!
"E FOI ASSIM QUE O TITÔNICA AFUNDOU..."
QUE TAL A GENTE TOCAR "HELP"?
ESTAMOS EM 1912, Ô ESPERTO! NÃO EXISTIA "OS BEATLES", AINDA!
"...INDO REPOUSAR NO FUNDO DO OCEANO!"
BLUUSH
BLUB
BLUB
"MAS, FELIZMENTE, TODOS SE SALVARAM!"
FOMOS RESGATADOS POR PINGÜINS!

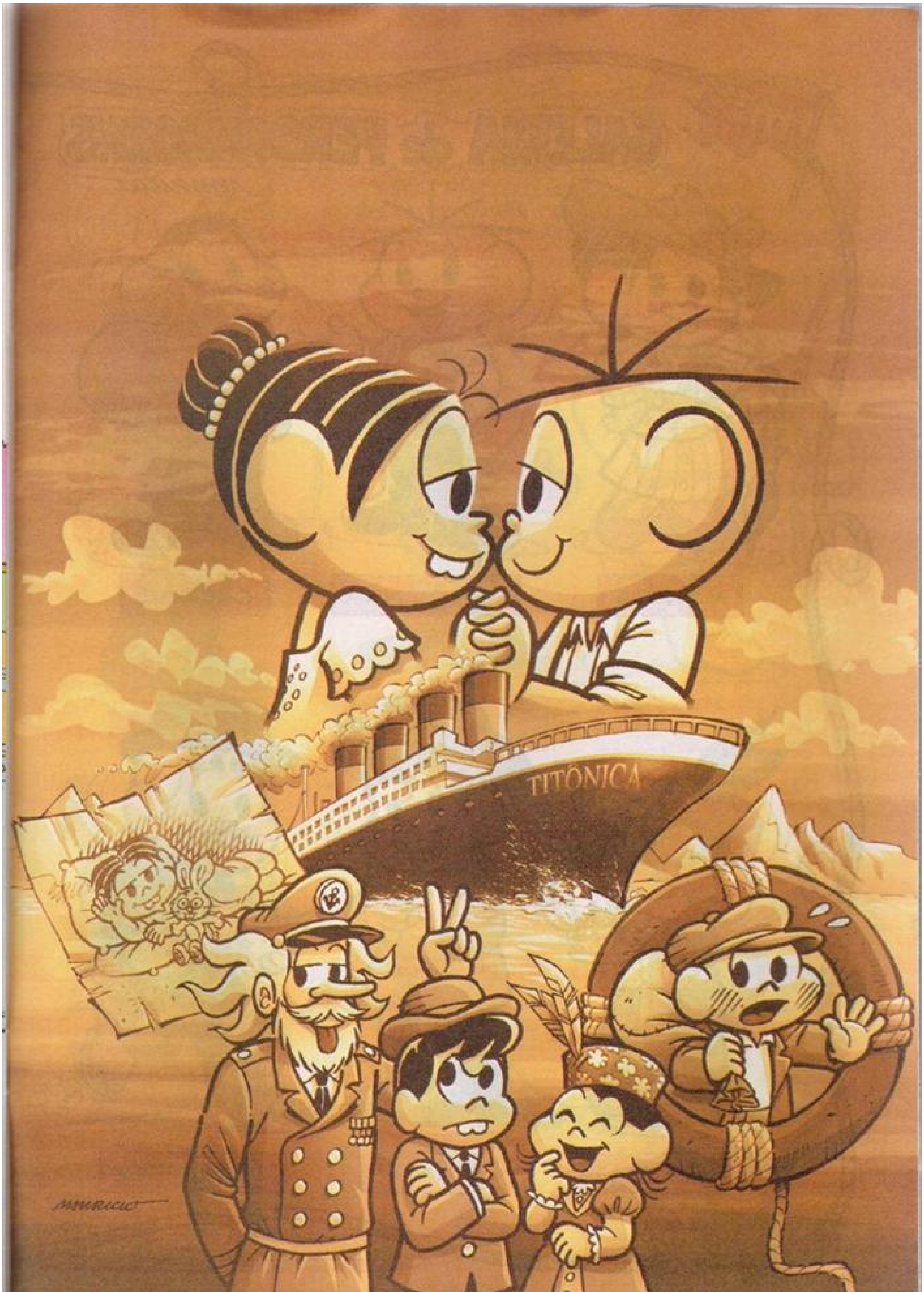
"MAIS TARDE, TODOS OS PASSAGEIROS FORAM RESGATADOS COM VIDA PELO NAVIO 'CABRÁLIA'!"
ESTAMOS SALVOS!!
REMEM MAIS DEPRESSA!
ESTAMOS CANSADOS...
...E DESMOTIVADOS!
DE LEPENTE, EU NÃO ME SINTO MAIS CANSADO!
E EU ME SINTO TÃO MOTIVADO!
EI, RAPAZES!! MAIS DEVAGAR OU VAMOS BATER!!
CRÁS
CASCÃO?!
CEBOLINHA?!
ONDE ESTÃO VOCÊS?


ESTOU BEM! NÃO ME MOLHEI!
BRRR!! A ÁGUA ESTÁ GELADA!
CADÊ O CEBOLINHA?
ALF!! AALF!!
CEBOLINHA!!
OOH!! ESTOU FLACO! SINTO MEU COLPO ADOLMECER...
T-TUDO ESTÁ GELADO! A-ACHO QUE VOU...
NÃÃO!!
ATCHIIIM!!
...ESPILAR! SNIIIF!
VENHA! EU TE AJUDO!

"LOGO, TODOS ESTAVAM A BORDO DO 'CABRÁLIA', SECOS, SÃOS E SALVOS..."
EI! SE NÃO SE IMPORTA, EU GOSTARIA DE TRÊS CHOCOLATES QUENTES!
ÁGUA COM AÇÚCAR, SENHOR?
SÓ AÇÚCAR!
TITÔNICA
NÃO AGÜENTO MAIS VER ÁGUA!
MAS TUDO BEM! LOGO A GENTE TÁ EM TERRA FIRME, NÉ, CAPITÃO?
OH, SIM! SÓ MAIS UNS QUATRO DIAS!
"E FOI ASSIM, QUE TODOS CONSEGUIRAM CHEGAR AO SEU DESTINO... O BRASIL!!"


"AQUI, FORMARAM SUAS FAMÍLIAS, QUE PASSARAM, DE GERAÇÃO A GERAÇÃO..."
RIO DE JANEIRO - 1920
SÃO PAULO - 1930
BASE AÉREA DE NATAL - 1940
MINAS GERAIS - 1950
"...ALGUMAS CARACTERÍSTICAS QUE CONSERVAM ATÉ HOJE..."
SALVADOR - 1960

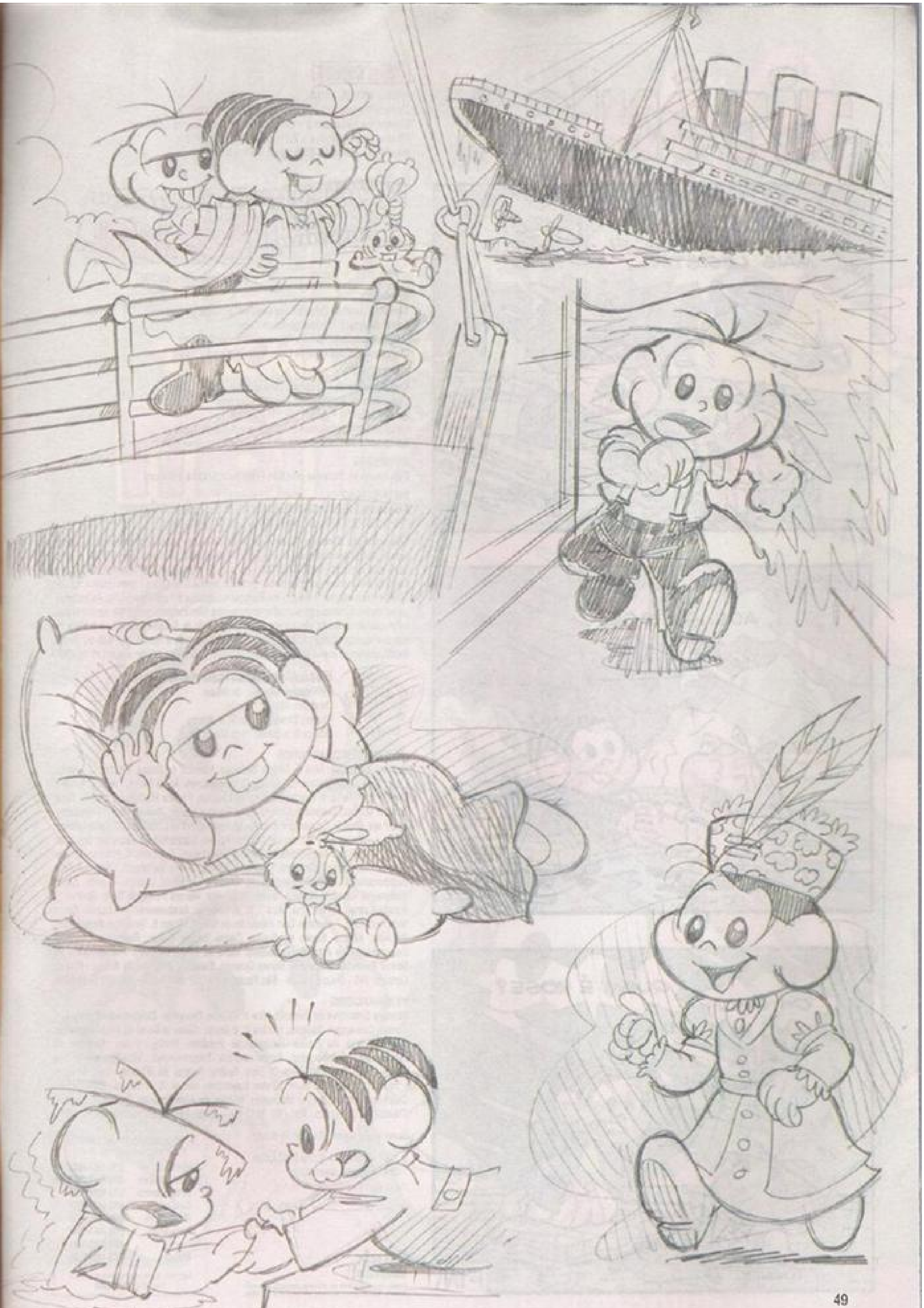

"PORÉM, O NAUFRÁGIO DO TITÔNICA..."
"...CAUSOU SÉRIOS TRAUMAS PARA ALGUNS DESCEN- DENTES..."
NÃÃÃO!!
ÁGUA, NÃO!!
"...QUE, ATÉ HOJE, NÃO PODEM OUVIR A PALAVRA ÁGUA!"
FIM


TITÔNICA

GALERIA de PERSONAGENS
MAURICIO
MÔNICA
CEBOLINHA
CASCÃO
MAGALI
TITI
FRANJINHA

A TURMA DA MÔNICA, NESTA EDIÇÃO, ESTÁ CARACTERIZADA COM TRAJES DA ÉPOCA, REPRESENTANDO OS PERSONAGENS DA HISTÓRIA CLÁSSICA "TITÔNICA".
LOUCO
CHICO BENTO
ZÉ LELÉ
NIMBUS
HUMBERTO
DO CONTRA

GALERIA DE ESBOÇOS



TITÔNICA

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

CLÁSSICOS DO CINEMA TURMA DA MÔNICA

Nº 5 - Dezembro de 2007

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemos
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

MARKETING
Coordenadora de Marketing: Tatiana Fassina
Consultora de Assinaturas: Luciana Takemura
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Clássicos do Cinema - Turma da Mônica é uma publicação bimestral da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2007 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: dezembro de 2007.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda,
Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza,
Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Colaboradores:** André Simas, Felipe C. Ribeiro, Gerson L. B. Teixeira, Marcelo Barreto de Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz. **Desenho:** Altino O. Lobo, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Colaboradores:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Ricardo Rolésio. **Ilustrador: Colaborador:** Mauro de Souza. **Arte-Final:** Jaime Podavin, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Colaboradores:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Rudinei C. Acosta. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandro de Souza, Miriam S. Tominaga. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte: Colaboradora:** Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento de Novos Produtos Editoriais:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer: Colaboradora:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produto:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções: Colaborador:** Edson Santos. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Parque da Mônica** - Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769 **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições: Colaboradora:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco. Tel. (11) 3613-5069 **Redação: Colaboradora:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

© 2007 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.
www.monica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4592
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-9355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7989
Goiânia	(62) 4053-8851

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

Disk Banca

Neste Natal, todo o nosso carinho para alguém especial como você!
Boas Festas!
TURMA DA Mônica
©MSP - BRASIL/2007
MAURICIO
VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br